MAURICIO
TURMA DA
Mônica©
Cascão, o novo dono da rua!
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº 1
© MSP - BRASIL

CARTA DA REDAÇÃO:

...E O QUE MUDOU?

A primeira vez que aconteceu foi em maio de 1970 e, como a história registra, nada mais foi como antes. A revista Mônica nº1 chegava às bancas com novas cores e a alegria de uma infância cheia de aventura. A protagonista, imigrante das tiras dos jornais, mostrava a que veio com carisma, determinação e muita personalidade. E a Turminha só cresceu, ganhou o mundo e é hoje, mais de 50 anos depois, a incentivadora de gerações que tiveram sua primeira experiência no mundo da leitura com um gibi nascido da inventividade de Mauricio de Sousa. Como colecionador eu não estava lá desde o primeiro momento (em 1970 eu não era nascido). Minha oportunidade de ter o "nº1" viria quase duas décadas depois, em janeiro de 1987, quando já tinha 11 anos. Fã de quadrinhos desde sempre, foi inesquecível – mas para minha irmã (dois anos mais nova) e tantas crianças que tiveram essa chance ímpar, foi mágico. Nesta época as revistas alcançaram recordes históricos, e algumas marcas só foram superadas em tempos recentes. Em janeiro de 2007, veio o terceiro "nº1", da Panini, 37 anos depois da primeira edição. Nossa sinergia e a liderança do Mauricio fizeram História, incentivando a leitura, socialização e criatividade, com centenas de publicações Brasil afora. Em junho de 2011, a Mônica atingiu o marco extremamente significativo de 500 edições – honraria que a fidelidade dos leitores concedeu a poucos personagens ao redor do mundo todo – baixinha, dentuça e gorducha... e também a personagem mais importante das Histórias em Quadrinhos no Brasil. Mas o que mudou e por que começar novamente do número 1? Bem... algumas coisas mudaram, e (felizmente) mudarão sempre. É a chamada "evolução natural das coisas", em que as pequenas diferenças do dia a dia promovem grandes transformações no mundo à nossa volta. Crianças que nasceram nos primeiros anos da fase da Panini agora estão iniciando suas primeiras incursões no mundo da leitura – e a experiência de poder começar uma coleção a partir do número 1 é... única. Para que este momento especial possa ser oferecido ao maior número de fãs possível é que você tem em mãos esta edição. Seguindo o melhor da tradição de qualidade dos Estúdios Mauricio de Sousa, aqui e todos os meses você vai encontrar novas histórias, inéditas, criativas e sempre muito divertidas, para que as crianças possam ser crianças, desenvolvam seu senso crítico enquanto crescem e também façam novas descobertas a cada dia. Esta revista traz pequenas diferenças, aqui e ali, que você vai perceber. Crescer é um pouco isso, e não é preciso ter pressa – a vida é uma grande aventura e toda pequena mudança será, em algum momento, motivo de celebração. Pode ser que como eu, que não sou mais criança (quer dizer, só de vez em quando...) esse momento proporcione alegria para você dividir com seus filhos (ou com seus netos) e, quem sabe, para que eles também tenham histórias incríveis para contar aos filhos e netos deles, um dia. E sempre que bater aquela nostalgia, é só dar uma olhadinha nas coleções históricas, almanaques e também na Caixa de Quadrinhos. O Mauricio de Sousa é um autor do seu tempo, e o seu tempo sempre será o agora. Na produção dos Estúdios Mauricio de Sousa a História das Histórias em Quadrinhos talvez encontre a sua documentação mais precisa e contínua, tanto no que diz respeito à técnica quanto à sua inesgotável criatividade. Iniciamos aqui as celebrações dos 80 anos do Mauricio, o que faz deste um ano mais que especial – e que venham os números 600, 700... 1.000 e além! Afinal de contas, a Turma da Mônica é pra sempre.

Érico Rodrigo M. Rosa é o Gerente de Publicações & Colecionáveis e Editor-Chefe da Panini Brasil.

Escreva para

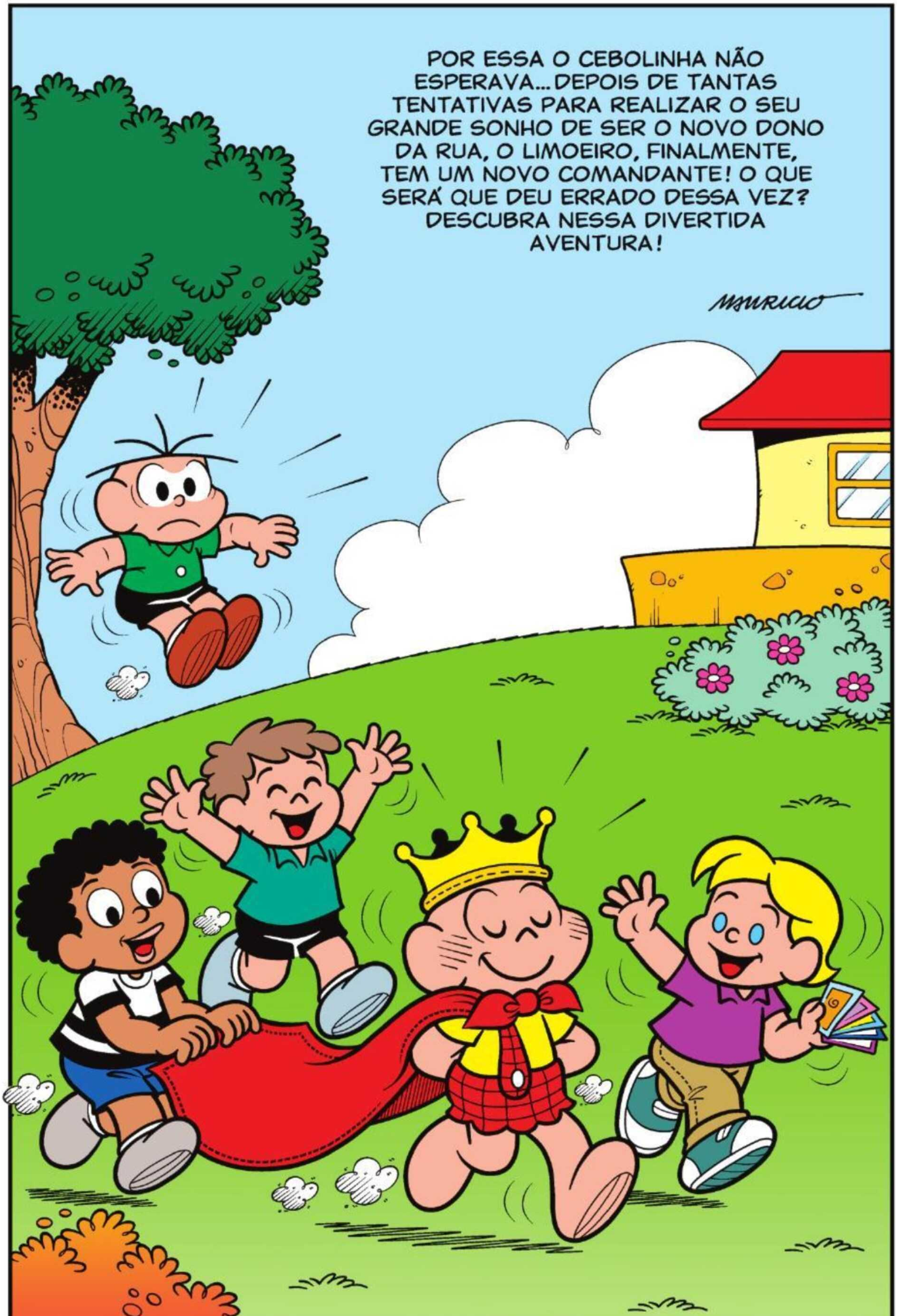
minhahistoriacomomauricio@panini.com.br

se você tiver uma história sua com o Mauricio de Sousa e quiser dividir com a gente. As melhores histórias poderão ser selecionadas para uma futura publicação.

MAURICIO

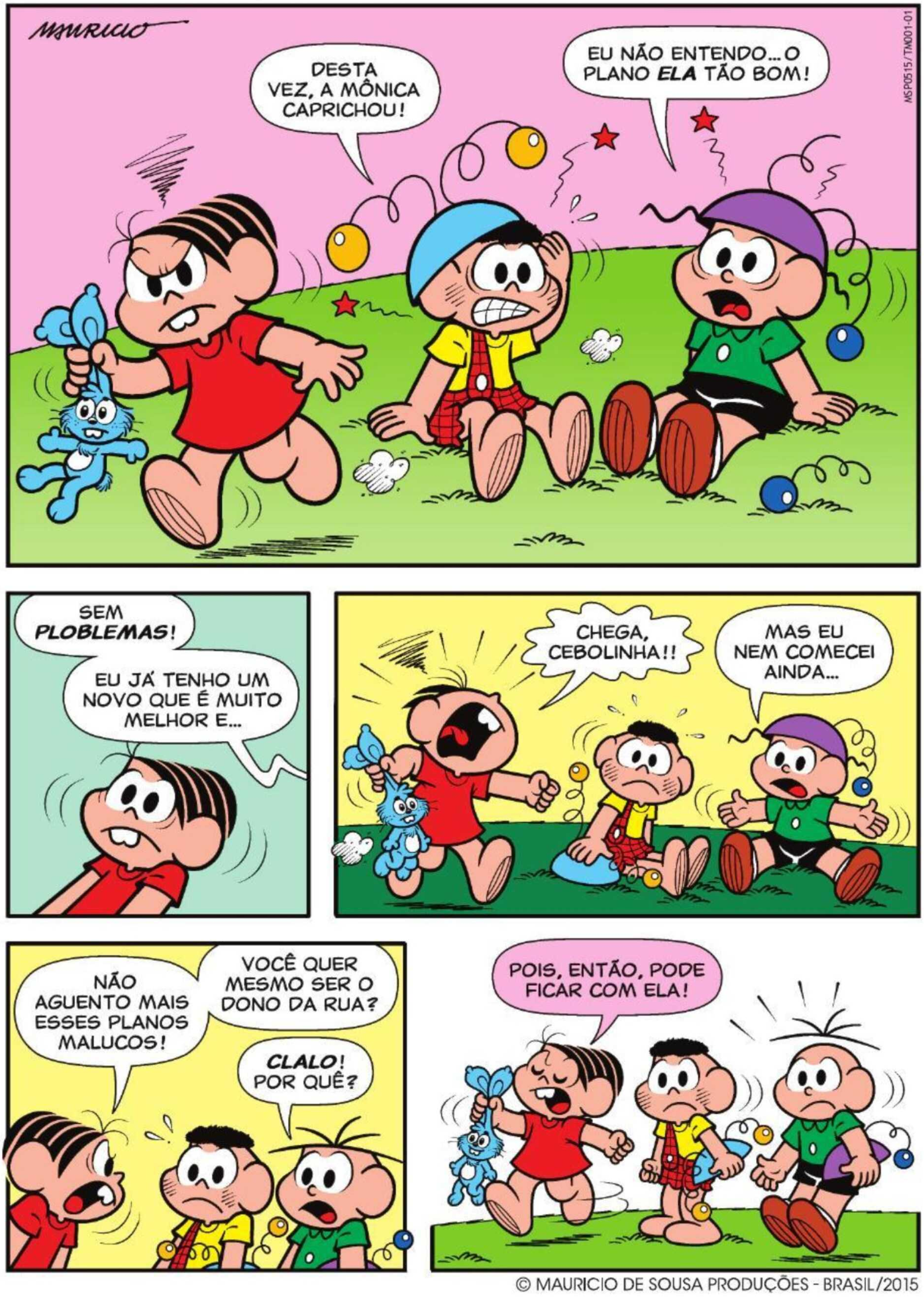
Você pode usar o código **QR** ao lado (é o mesmo que está na capa) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até o campo "Historinhas Grátis" e ler as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Chico Bento e Neymar Jr., que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de uma aventura da Marina em português, inglês e espanhol.

O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple iOS® ou Android™.


POR ESSA O CEBOLINHA NÃO ESPERAVA... DEPOIS DE TANTAS TENTATIVAS PARA REALIZAR O SEU GRANDE SONHO DE SER O NOVO DONO DA RUA, O LIMOEIRO, FINALMENTE, TEM UM NOVO COMANDANTE! O QUE SERÁ QUE DEU ERRADO DESSA VEZ? DESCUBRA NESSA DIVERTIDA AVENTURA!
MAURICIO

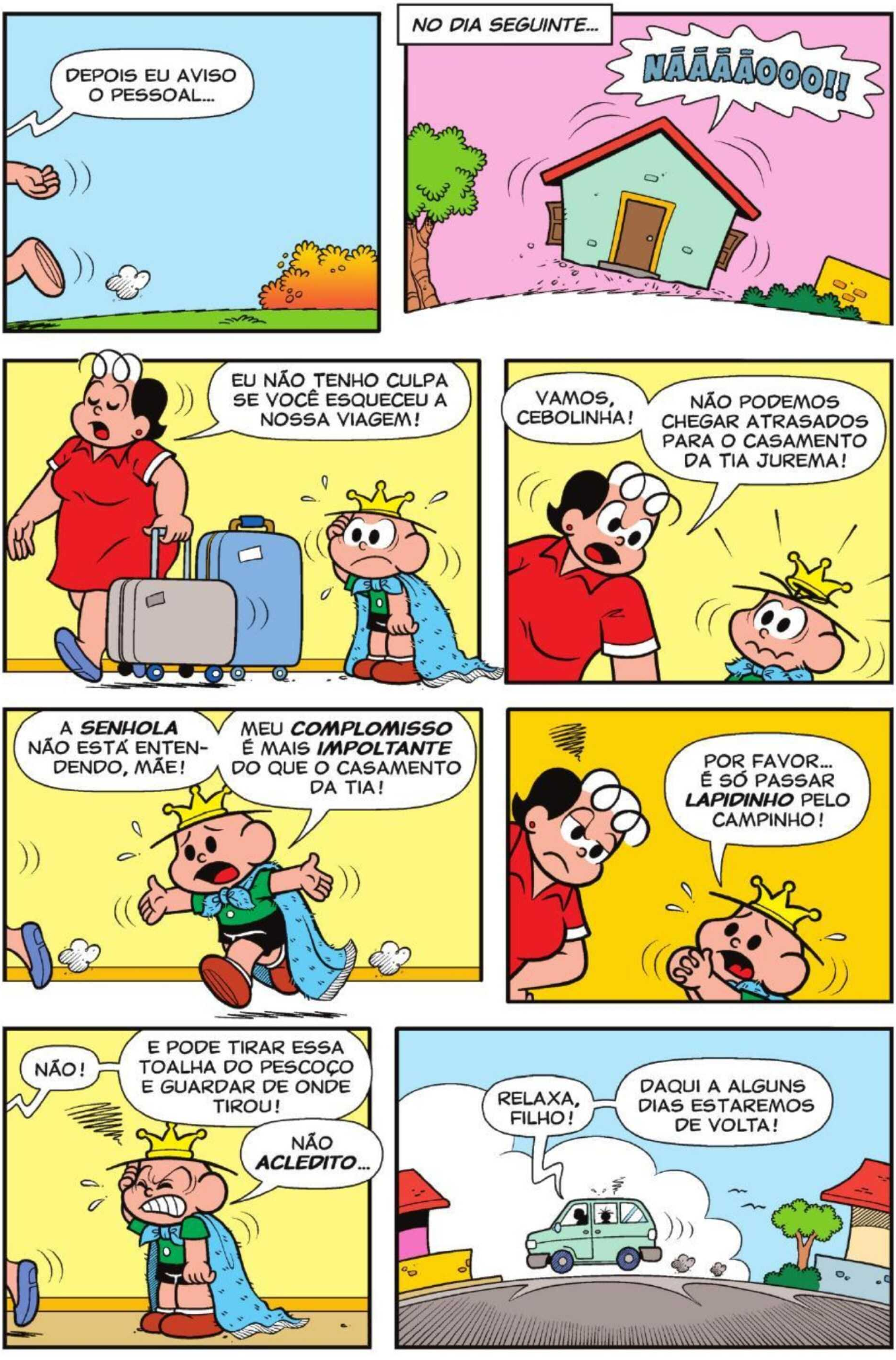
Cebolinha e Cascão em

CASCÃO, O NOVO DONO DA RUA!

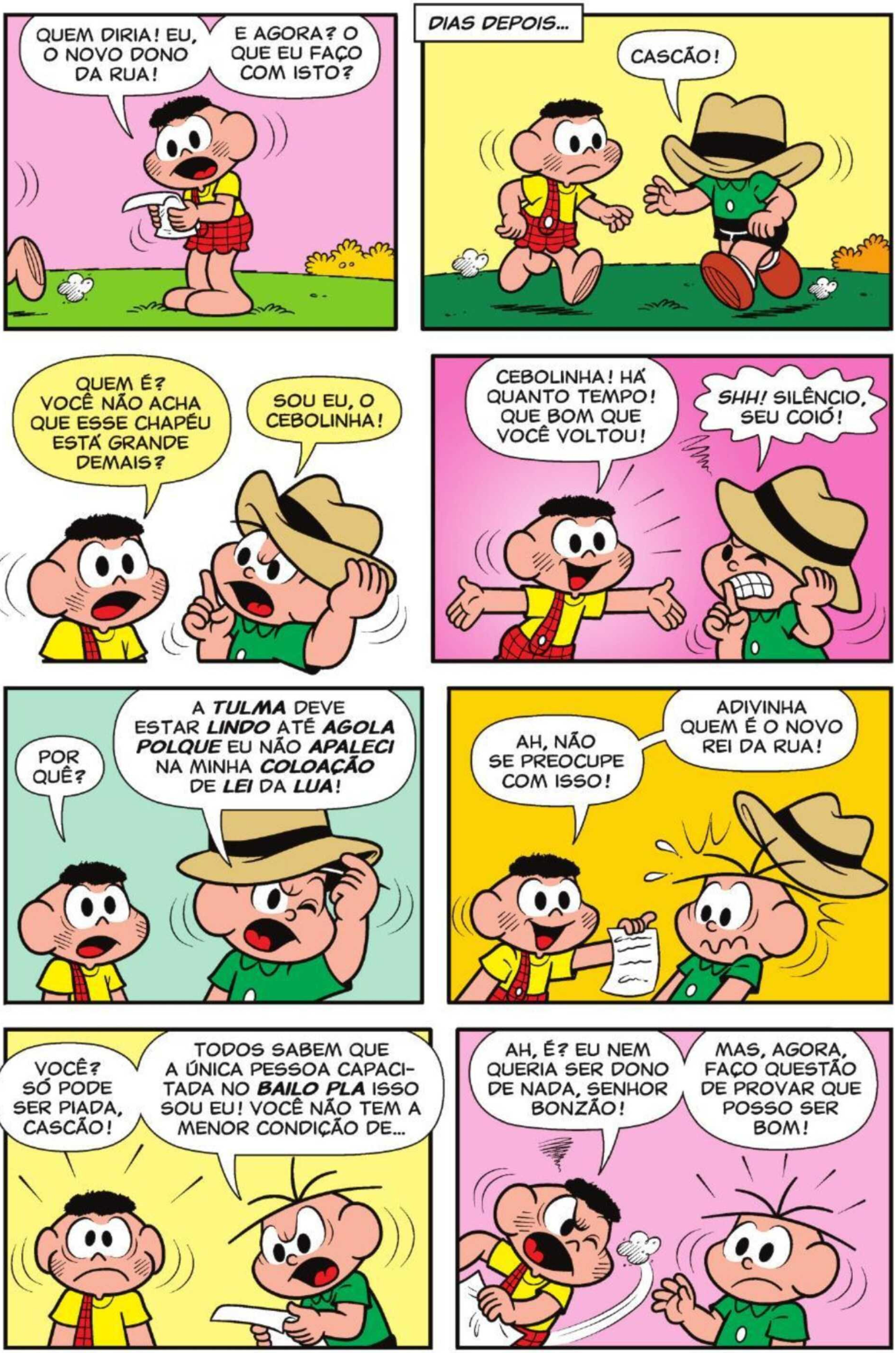


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015

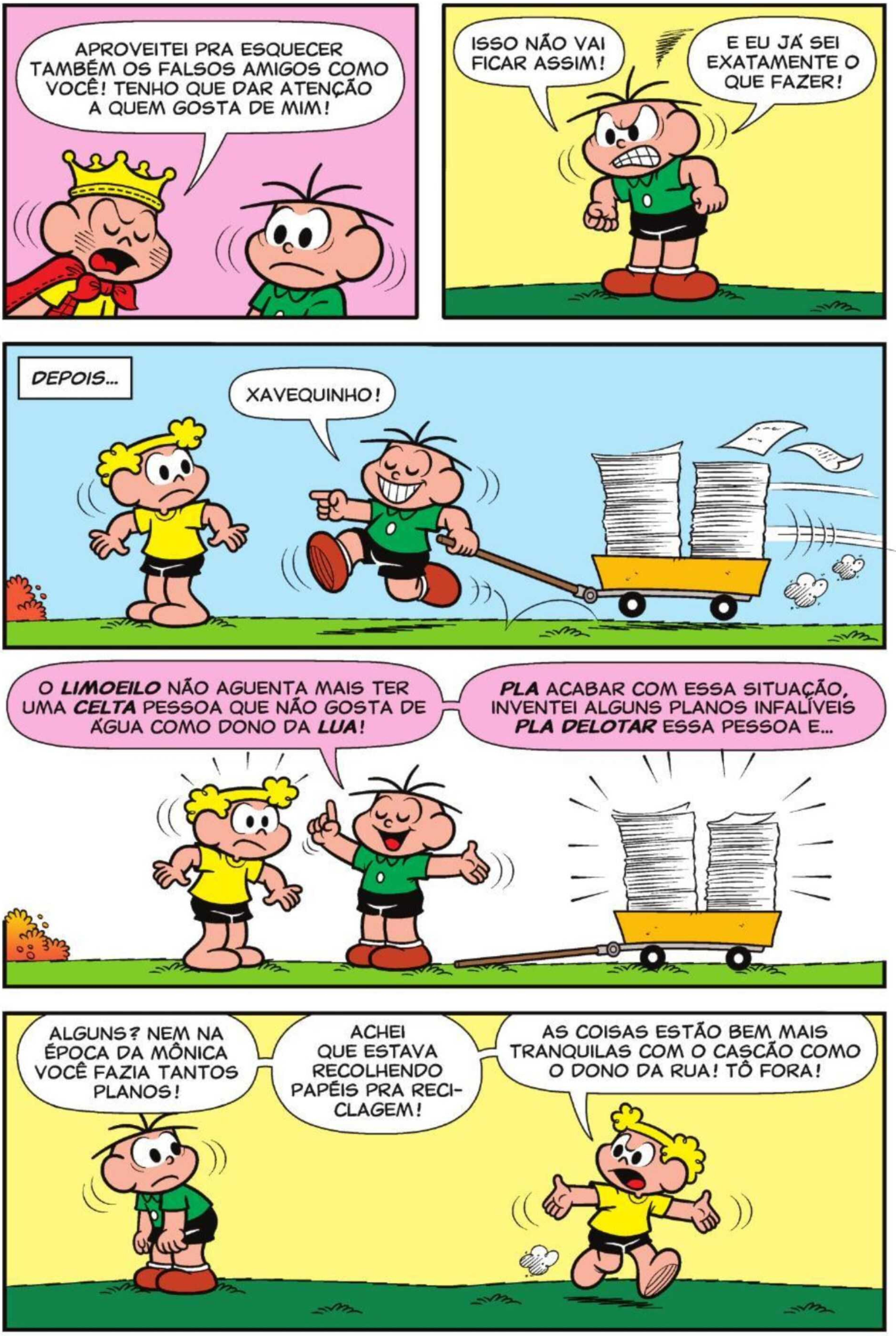
DESDE QUE VOCÊ ME PROMETA QUE NUNCA MAIS VAI FAZER NENHUM PLANO INFALÍVEL!
SI-SIM...
COMBINADO! AGORA, ME DEIXE EM PAZ!
MAS VAI SER ASSIM? TÃO *LÁPIDO* E *SEM-GLAÇA*?
É *PLECISO* TER UMA *CELIMÔNIA DE COLOAÇÃO* OU ALGO DO TIPO!
EU ME *PLEPALEI* A VIDA TODA *PALA* ESSE MOMENTO!
APAREÇA NO CAMPINHO AMANHÃ PELA MANHÃ!
HOJE ESTOU CHEIA DE COMPRO-MISSOS!
VOCÊ OUVIU ISSO, CASCÃO? O DIA MAIS *ESPELADO* DA MINHA VIDA CHEGOU!
LEGAL! FICO FELIZ POR VOCÊ!
CONVIDA A *TULMA* QUE EU VOU *PLA* CASA ME *CONCENTLAR PALA* ESSE *SUPELDIA*...
QUE BOM! ELE SEMPRE QUIS SER O DONO DA RUA!
VOU FALAR COM A TURMA E...
EI, CASCÃO! PRECISAMOS DE UMA PESSOA PRA COMPLETAR O NOSSO TIME, TOPA?
OPA! CLARO!


DEPOIS EU AVISO O PESSOAL...
NO DIA SEGUINTE...
NÃÃÃÃOOO!!
EU NÃO TENHO CULPA SE VOCÊ ESQUECEU A NOSSA VIAGEM!
VAMOS, CEBOLINHA!
NÃO PODEMOS CHEGAR ATRASADOS PARA O CASAMENTO DA TIA JUREMA!
A SENHOLA NÃO ESTÁ ENTENDENDO, MÃE!
MEU COMPLOMISSO É MAIS IMPOLTANTE DO QUE O CASAMENTO DA TIA!
POR FAVOR... É SÓ PASSAR LAPIDINHO PELO CAMPINHO!
NÃO!
E PODE TIRAR ESSA TOALHA DO PESCOÇO E GUARDAR DE ONDE TIROU!
NÃO ACLEDITO...
RELAXA, FILHO!
DAQUI A ALGUNS DIAS ESTAREMOS DE VOLTA!

PERTO DALI...
NÃÃÃÃOOO!!
O CEBOLINHA VAI FICAR FURIOSO COMIGO!
EU ME EMPOLGUEI COM O FUTEBOL E ME ESQUECI DE AVISAR A TURMA!
E, PELO HORÁRIO, NÃO VAI DAR PRA AVISAR NINGUÉM...
ENTÃO...
MÔNICA! DESCULPA O ATRASO!
CADÊ O CEBOLINHA?
ELE AINDA NÃO APARECEU!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU? E AGORA?
JÁ QUE ELE NÃO VEIO, **VOCÊ** FICA SENDO O NOVO DONO DA RUA NO LUGAR DELE!
PRONTO! TÁ TUDO ESCRITO E ASSINADO! AGORA, SÓ QUERO QUE ME DEIXEM EM PAZ!
MA-MAS É O CE-CEBOLINHA QUEM SEMPRE SONHOU COM ISSO E...

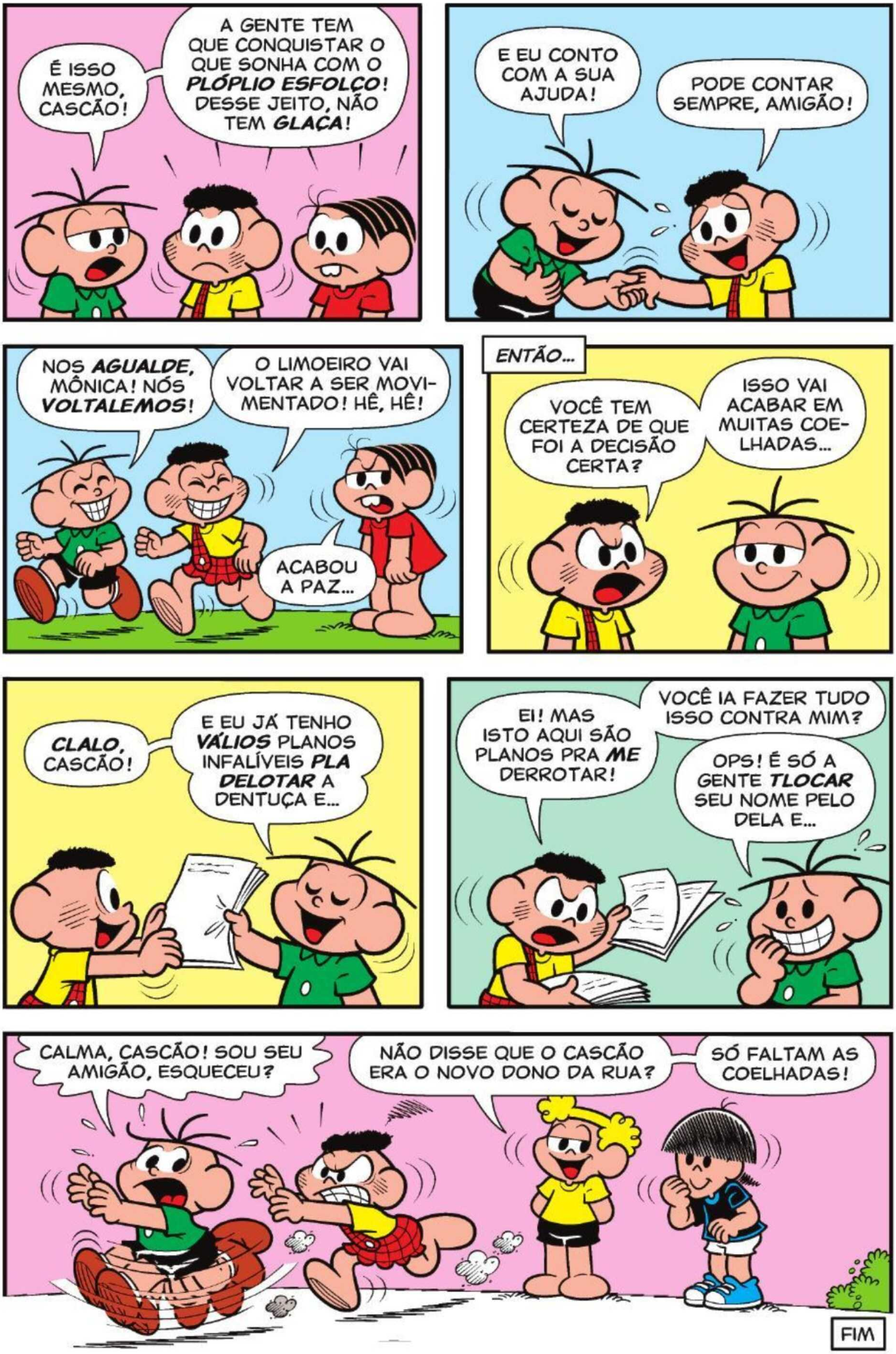

QUEM DIRIA! EU, O NOVO DONO DA RUA!
E AGORA? O QUE EU FAÇO COM ISTO?
DIAS DEPOIS...
CASCÃO!
QUEM É? VOCÊ NÃO ACHA QUE ESSE CHAPÉU ESTÁ GRANDE DEMAIS?
SOU EU, O CEBOLINHA!
CEBOLINHA! HÁ QUANTO TEMPO! QUE BOM QUE VOCÊ VOLTOU!
SHH! SILÊNCIO, SEU COIÓ!
POR QUÊ?
A TULMA DEVE ESTAR LINDO ATÉ AGOLA POLQUE EU NÃO APALECI NA MINHA COLOAÇÃO DE LEI DA LUA!
AH, NÃO SE PREOCUPE COM ISSO!
ADIVINHA QUEM É O NOVO REI DA RUA!
VOCÊ? SÓ PODE SER PIADA, CASCÃO!
TODOS SABEM QUE A ÚNICA PESSOA CAPACITADA NO BAILO PLA ISSO SOU EU! VOCÊ NÃO TEM A MENOR CONDIÇÃO DE...
AH, É? EU NEM QUERIA SER DONO DE NADA, SENHOR BONZÃO!
MAS, AGORA, FAÇO QUESTÃO DE PROVAR QUE POSSO SER BOM!

CASCÃO, O NOVO DONO DA RUA!


APROVEITEI PRA ESQUECER TAMBÉM OS FALSOS AMIGOS COMO VOCÊ! TENHO QUE DAR ATENÇÃO A QUEM GOSTA DE MIM!
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
E EU JÁ SEI EXATAMENTE O QUE FAZER!
DEPOIS...
XAVEQUINHO!
O LIMOEILO NÃO AGUENTA MAIS TER UMA CELTA PESSOA QUE NÃO GOSTA DE ÁGUA COMO DONO DA LUA!
PLA ACABAR COM ESSA SITUAÇÃO, INVENTEI ALGUNS PLANOS INFALÍVEIS PLA DELOTAR ESSA PESSOA E...
ALGUNS? NEM NA ÉPOCA DA MÔNICA VOCÊ FAZIA TANTOS PLANOS!
ACHEI QUE ESTAVA RECOLHENDO PAPÉIS PRA RECI-CLAGEM!
AS COISAS ESTÃO BEM MAIS TRANQUILAS COM O CASCÃO COMO O DONO DA RUA! TÔ FORA!

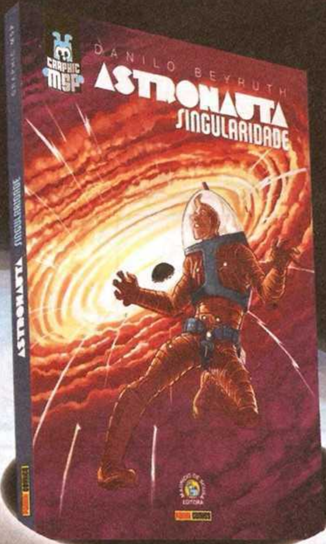
ASSIM...
PLANO CONTRA O CASCÃO?
PRA QUÊ?
DEPOIS QUE ELE ASSUMIU A RUA...
...SOBROU ATÉ MAIS TEMPO PRA PASSEAR COM A ANINHA!
...E PUDE ATÉ COMPRAR UM BONÉ NOVO!
AGORA, EU SEI QUE ELE NÃO VAI SER DESTRUÍDO COM UMA COELHADA!
DEIXA ESSA IDEIA DE SER DONO DA RUA DE LADO, CEBOLINHA!
APROVEITA PRA RELAXAR E PENSAR EM OUTRAS COISAS!
TALVEZ O FLANJINHA TENHA LAZÃO! TÔ COMEÇANDO A ACLEDITAR QUE EU NÃO NASCI PLA SER DONO DA LUA...
EU TAMBÉM!
CASCÃO?
ALIÁS, SÓ INSISTI NESSA IDEIA POR CAUSA DAQUELAS COISAS QUE VOCÊ FALOU COMIGO!
DESCULPA, MEU AMIGO!!
EU TINHA FICADO NELVOSO POLQUE QUASE CONSEGUI LEALIZAR MEU SONHO!!

ESSE NEGÓCIO DE SER O DONO DA RUA É MUITO CHATO!
O BAIRRO FICA PARADÃO DEMAIS!
E ESTOU COM SAUDADE DE ZOAR A DENTUÇA DE NOVO! HÊ, HÊ!
ENTÃO, VOCÊ VAI PASSAR O POSTO DE DONO DA LUA PLA MIM? CADÊ O DOCUMENTO?
EU GOSTARIA... MAS SÓ SOBROU ISTO AQUI!
O QUE VOCÊ FEZ, CASCÃO?!
ELE ESTAVA NO BOLSO DA FANTASIA DE REI!
A MINHA MÃE LAVOU PRA PODER DEVOLVER PRA VOCÊ!
EU NÃO ACLEDITO!! VOCÊ ESTLAGOU TUDO DE NOVO!
EU, NÃO! FOI A MAMÃE QUEM LAVOU! FUI CONTRA!
E AGOLA? QUEM É O NOVO DONO DA LUA?
ORA, VAMOS PERGUNTAR PRA MÔNICA!
ENTÃO...
...E FOI ISSO QUE ACONTECEU!
AI, AI, AI! ACABOU O MEU SOSSEGO...
NÃO SE PLEOCUPE, MÔNICA! VAMOS ESQUECER TUDO ISSO!
O QUÊ?!


É ISSO MESMO, CASCÃO!
A GENTE TEM QUE CONQUISTAR O QUE SONHA COM O **PLÓPLIO ESFOLÇO**! DESSE JEITO, NÃO TEM **GLAÇA**!
E EU CONTO COM A SUA AJUDA!
PODE CONTAR SEMPRE, AMIGÃO!
NOS **AGUALDE**, MÔNICA! NÓS **VOLTALEMOS**!
O LIMOEIRO VAI VOLTAR A SER MOVIMENTADO! HÊ, HÊ!
ACABOU A PAZ...
ENTÃO...
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE FOI A DECISÃO CERTA?
ISSO VAI ACABAR EM MUITAS COELHADAS...
CLALO, CASCÃO!
E EU JÁ TENHO **VÁLIOS** PLANOS INFALÍVEIS **PLA DELOTAR** A DENTUÇA E...
EI! MAS ISTO AQUI SÃO PLANOS PRA **ME** DERROTAR!
VOCÊ IA FAZER TUDO ISSO CONTRA MIM?
OPS! É SÓ A GENTE **TLOCAR** SEU NOME PELO DELA E...
CALMA, CASCÃO! SOU SEU AMIGÃO, ESQUECEU?
NÃO DISSE QUE O CASCÃO ERA O NOVO DONO DA RUA?
SÓ FALTAM AS COELHADAS!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

UMA GRANDE AVENTURA CHEGANDO DIRETAMENTE DO ESPAÇO.



A missão do Astronauta era investigar um buraco negro. Mas, quando percebeu, ele já estava metido em uma aventura muito perigosa. E desta vez ele não está sozinho em sua nave! Depois de Magnetar, Danilo Beyruth continua sua releitura do herói espacial de Mauricio de Sousa.

©MSP – BRASIL / 2015

GRAPHIC MSP

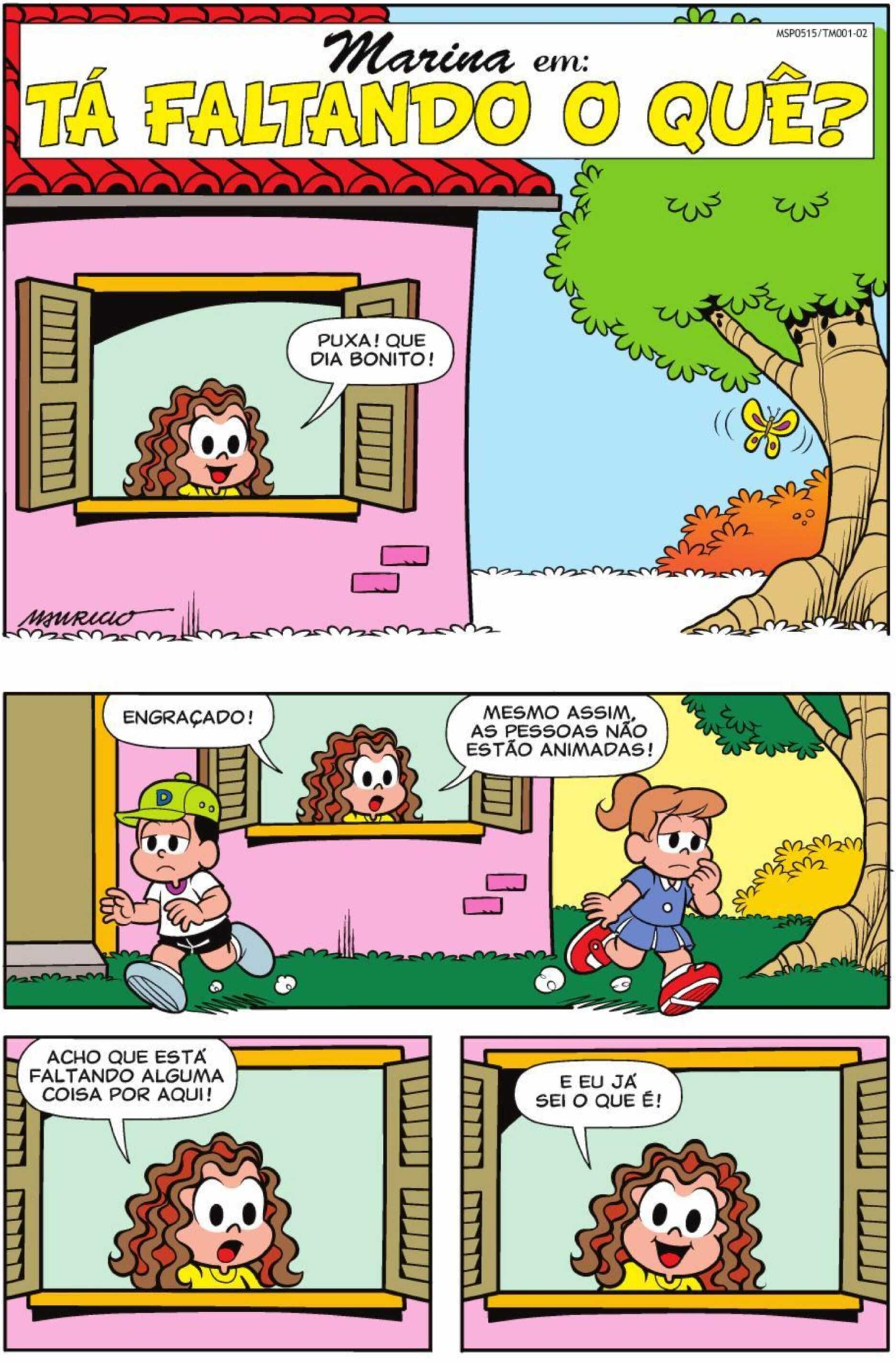
JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS

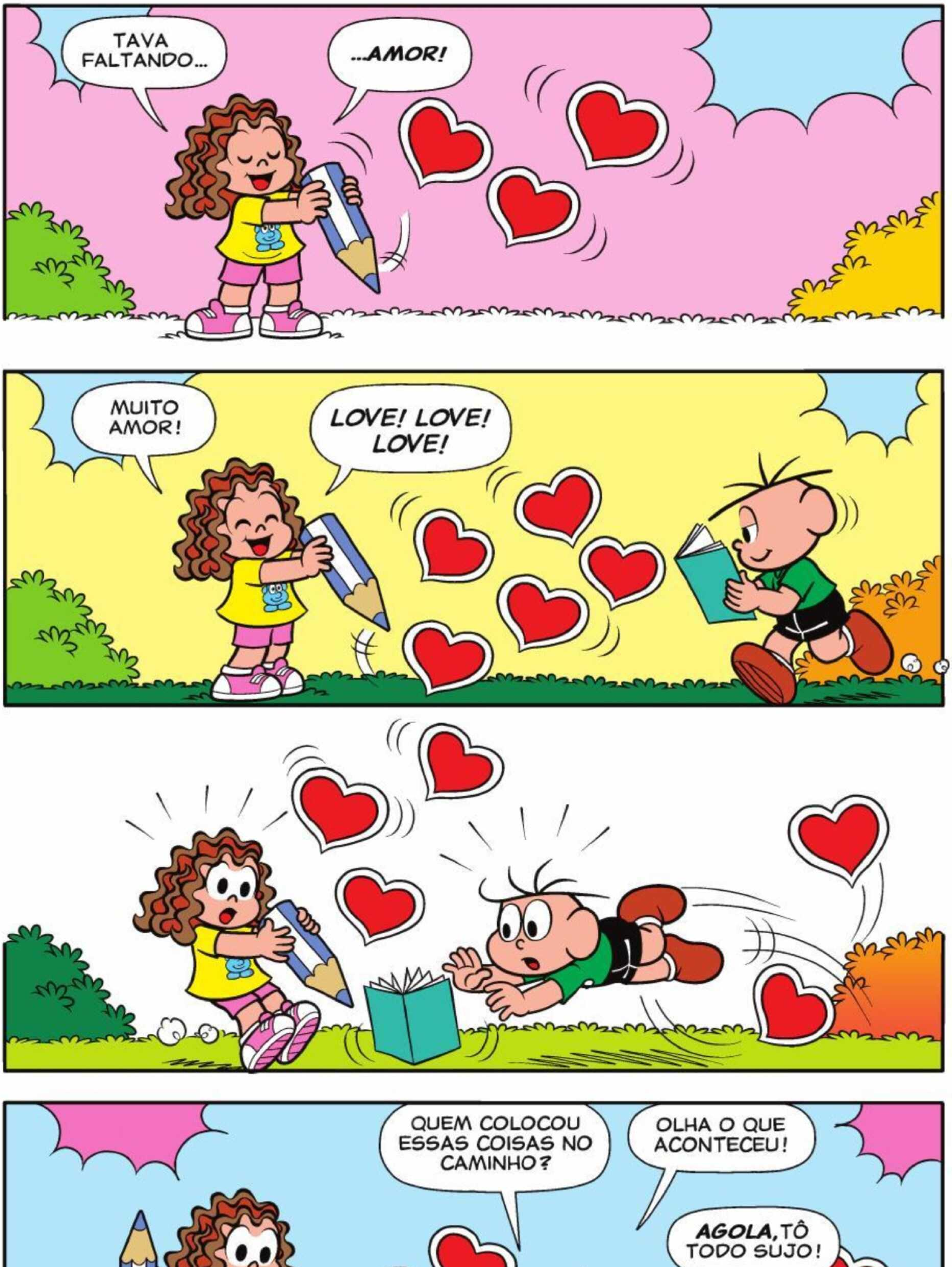
VERSÕES CAPA DURA E BROCHURA

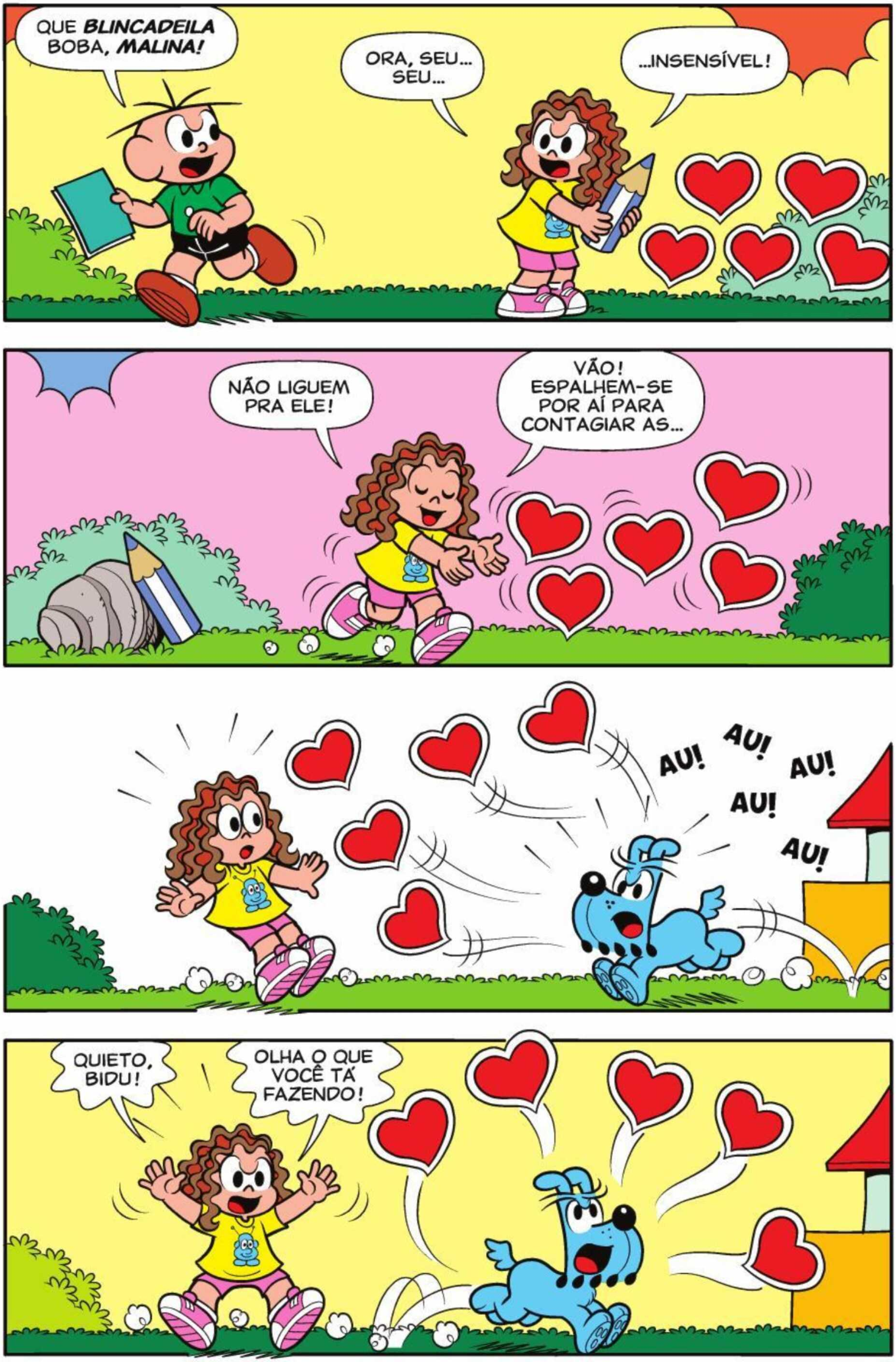
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

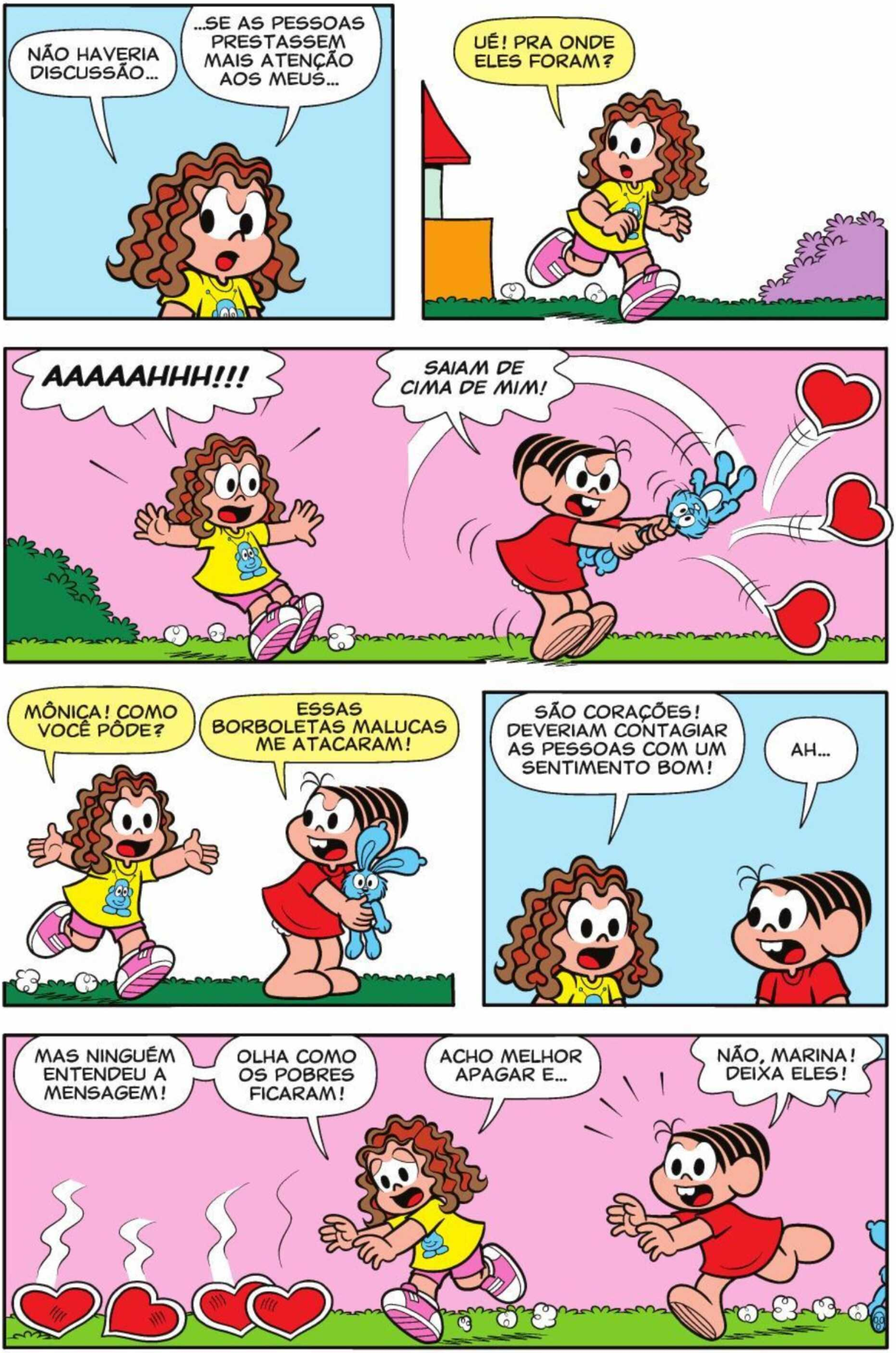
www.paninicomics.com.br

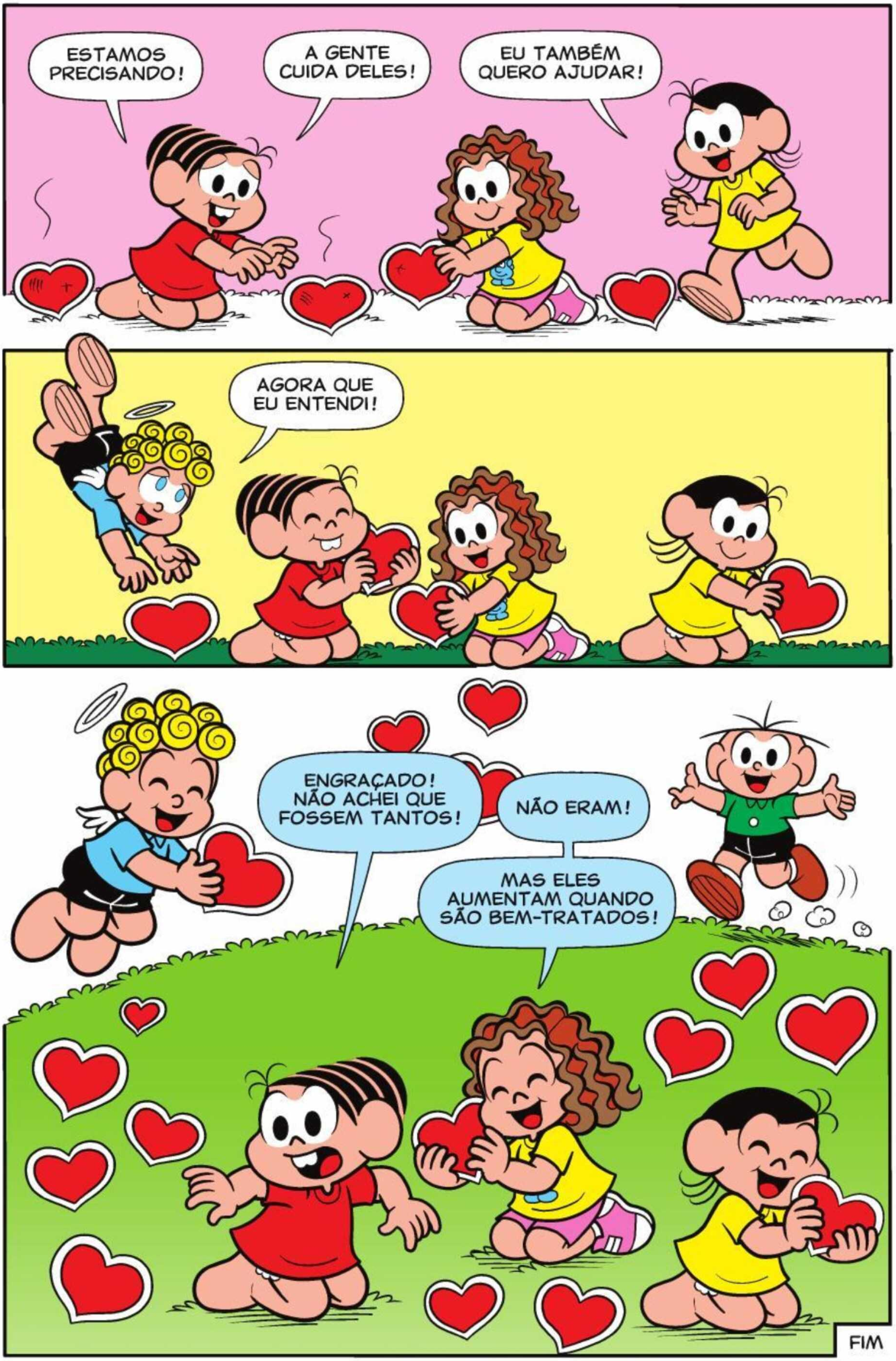

MSP0515/TM001-02
Marina em:
TÁ FALTANDO O QUÊ?
PUXA! QUE DIA BONITO!
MAURICIO
ENGRAÇADO!
MESMO ASSIM, AS PESSOAS NÃO ESTÃO ANIMADAS!
ACHO QUE ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA POR AQUI!
E EU JÁ SEI O QUE É!


TAVA FALTANDO...
...AMOR!
MUITO AMOR!
LOVE! LOVE! LOVE!
QUEM COLOCOU ESSAS COISAS NO CAMINHO?
OLHA O QUE ACONTECEU!
AGOLA, TÔ TODO SUJO!


QUE BLINCADEILA BOBA, MALINA!
ORA, SEU... SEU...
...INSENSÍVEL!
NÃO LIGUEM PRA ELE!
VÃO! ESPALHEM-SE POR AÍ PARA CONTAGIAR AS...
AU! AU! AU! AU! AU!
QUIETO, BIDU!
OLHA O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO!

SAIA DAQUI!
VOCÊ ESPALHOU TODOS OS MEUS...
POFT
O QUE FOI ISSO?
EU TAVA VOANDO E, DE REPENTE...
...ME EMBOLEI COM UMAS COISAS...
EU POSSO EXPLICAR!
AGORA, NÃO!
PRECISO RESOLVER UMA DISCUSSÃO!
ORA ESSA...


NÃO HAVERIA DISCUSSÃO...
...SE AS PESSOAS PRESTASSEM MAIS ATENÇÃO AOS MEUS...
UÉ! PRA ONDE ELES FORAM?
AAAAAHHH!!!
SAIAM DE CIMA DE MIM!
MÔNICA! COMO VOCÊ PÔDE?
ESSAS BORBOLETAS MALUCAS ME ATACARAM!
SÃO CORAÇÕES! DEVERIAM CONTAGIAR AS PESSOAS COM UM SENTIMENTO BOM!
AH...
MAS NINGUÉM ENTENDEU A MENSAGEM!
OLHA COMO OS POBRES FICARAM!
ACHO MELHOR APAGAR E...
NÃO, MARINA! DEIXA ELES!



ESTAMOS PRECISANDO!
A GENTE CUIDA DELES!
EU TAMBÉM QUERO AJUDAR!
AGORA QUE EU ENTENDI!
ENGRAÇADO! NÃO ACHEI QUE FOSSEM TANTOS!
NÃO ERAM!
MAS ELES AUMENTAM QUANDO SÃO BEM-TRATADOS!
FIM

Tina em ADIVINHE QUEM VEM PARA O JANTAR!

VAI SER MAIS UM ROQUEIRO CABELUDO OU UM *PITBOY* QUE MAIS PARECE UM ARMÁRIO?
JÁ SEI! VAI SER UM DAQUELES QUE USA BRINCOS NO NARIZ!
E AINDA DIZ QUE É MODA!
NÃO VAI DAR VEXAME, ENTENDEU?
QUEM DÁ VEXAME SÃO ELES, NÃO EU!
QUERIDO, FAÇA ISSO POR MIM...
VOU TENTAR!
DLIN
DLON
SÃO ELES!

RODRIGO, ESSA É A MINHA MÃE...
A TINA FALA MUITO BEM DA SENHORA!
E ESSE É O MEU PAI!
MUITO PRAZER!
AINDA NÃO DIGO O MESMO!
CAHAM!!
VAMOS TERMINAR DE PREPARAR O JANTAR! COMPORTEM-SE!

QUAIS AS SUAS INTENÇÕES PARA COM A MINHA FILHA?
ER... O SENHOR É BEM DIRETO!
MINHAS INTENÇÕES SÃO AS MELHORES POSSÍVEIS!
ASSIM ESPERO!
QUERO NAMORAR, NOIVAR E DEPOIS CASAR, COMO MANDA O FIGURINO!
HUM... SEI...
MAS ESTUDA? FAZ O QUE DA VIDA?
SIM, FAÇO ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS E ESTÁGIO NA EMPRESA DO MEU PAI!

GOSTA DE MÚSICA BARULHENTA?
SÓ CLÁSSICA!
PRATICA ESPORTES VIOLENTOS?
APENAS CAMINHADAS! SOU DA PAZ!
MEU TELEFONE! COM LICENÇA...
TRÍMMM
ALÔ, MÃEZINHA... ESTOU NA CASA DA SUA FUTURA NORA!
TRATA BEM A MÃE...
MENINOS, TÁ NA MESA!

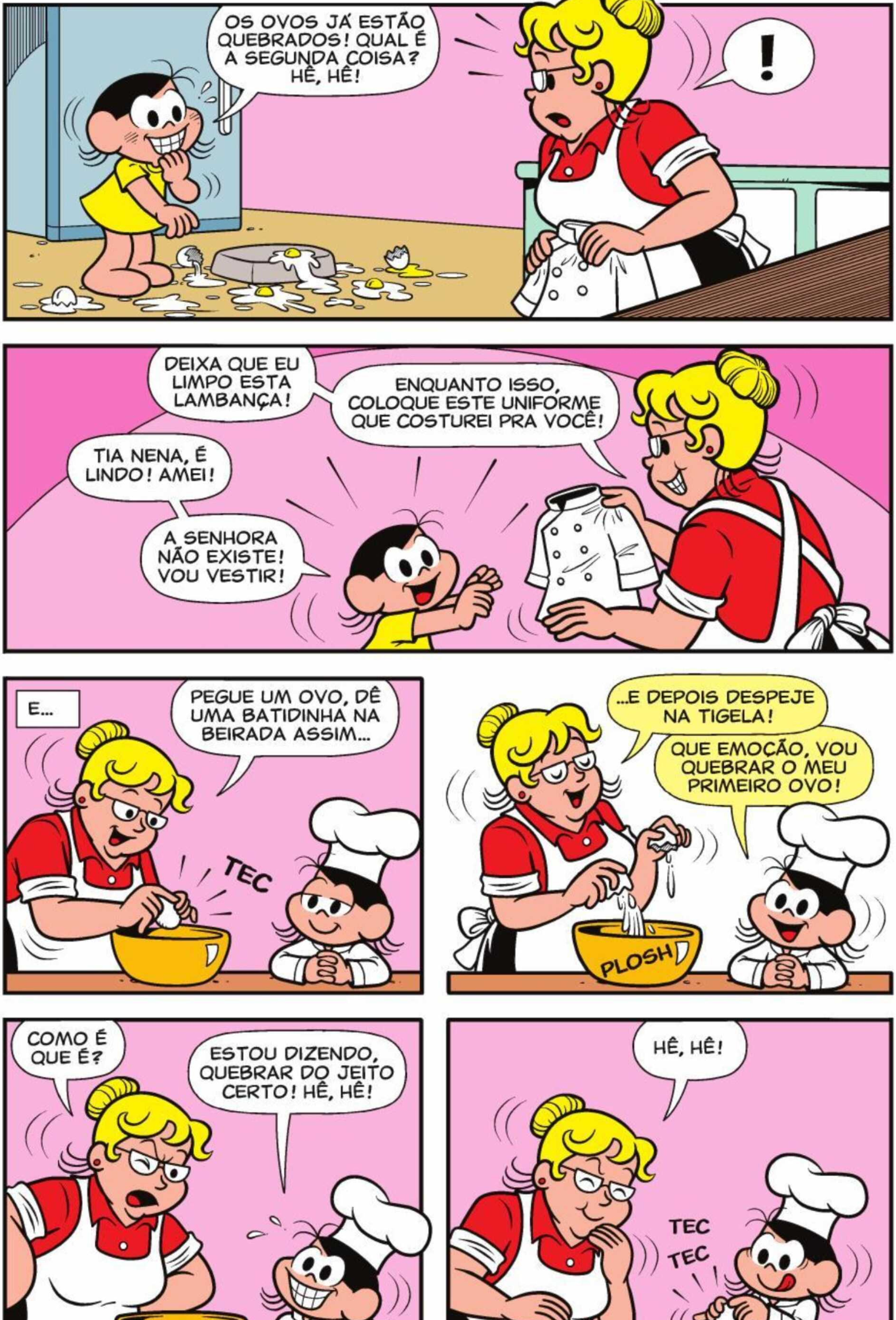
É CAVALHEIRO...
TEM BONS MODOS...
EDUCADO!
...
FOI UM GRANDE PRAZER CONHECÊ-LOS!

VOU LEVAR VOCÊ ATÉ A PORTA!
TOMOU, PAPUDO! O QUE ACHOU DO RAPAZ?
NÃO GOSTEI DELE!
MUITO CARETA!
FIM

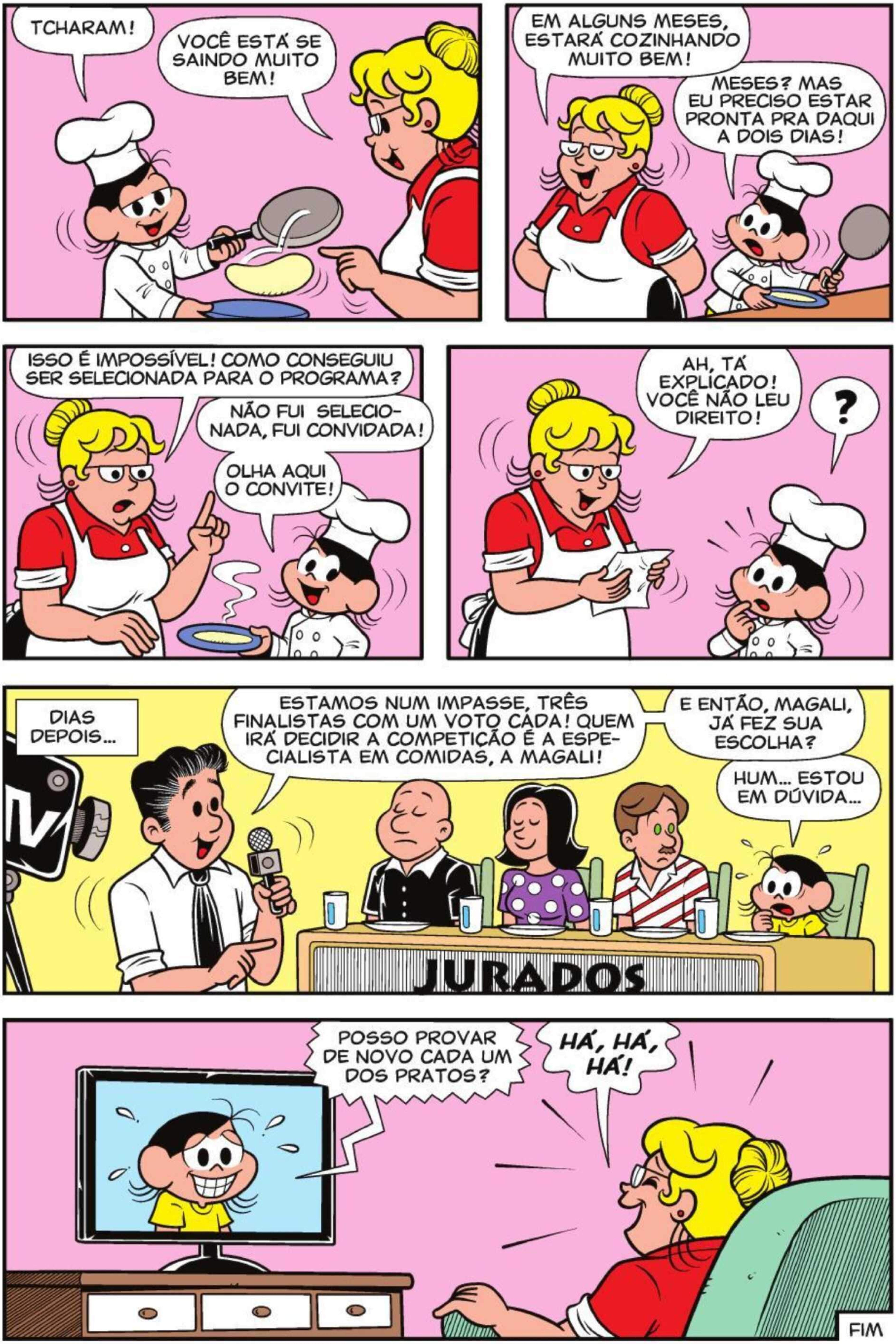
INFORME PUBLICITÁRIO
Tales Runner
TURMA DA Mônica
Olha só onde a Mônica foi correr
Turma da Mônica em Tales Land!
Tales Runner é um jogo casual de corrida e muita aventura, onde você interage com seus amigos dentro do jogo, num ambiente em 3D que reúne o melhor dos jogos ocidentais e orientais do gênero!
© MSP - BRASIL
MAURICIO
NURIGOGAMES | NURIGO.UOL.COM.BR
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

MAGALI em: A COZINHEIRA MIRIM
MSP0515/TM001-04
FICO FELIZ QUE TENHA SE INTERESSADO EM APRENDER A COZINHAR, MAGALI!
EU RECEBI UM CONVITE PARA PARTICIPAR DO PROGRAMA COZINHEIROS MIRINS...
MAURICIO
...E COMO VOU APRENDER COM A MELHOR COZINHEIRA DO MUNDO, O PRÊMIO ESTÁ NO PAPO!
HÊ, HÊ! É MELHOR APRENDER ANTES DE CANTAR VITÓRIA!
QUE TAL A GENTE COMEÇAR COM PANQUECAS?
EHH! ADORO PANQUECAS!
VAMOS SEPARAR OS INGREDIENTES!
PEGUE PARA MIM NA GELADEIRA OS OVOS E O LEITE!

ENQUANTO ISSO, EU PEGO A FARINHA, O SAL E O ÓLEO!
TÁ BEM!
QUE GRACINHA! A MINHA MAGALI ESTÁ VIRANDO UMA MOCINHA!
?
FARINHA
ÓLEO
SAL
NÃO ENCONTROU OS INGREDIENTES, MAGALI?
ENGONDLEI, SIM... NHOCT... VAI BLECISAR... NHOCT... DE BOLANGOS?
NÃO! VAMOS PREPARAR PRIMEIRO A MASSA E, DEPOIS, A GENTE INVENTA UM OUTRO RECHEIO!
AINDA BEM, PORQUE ACABOU, SÓ TINHA UMA BANDEJINHA!
HÊ, HÊ!
A PRIMEIRA COISA A FAZER É QUEBRAR OS OV...
CRÁS


OS OVOS JÁ ESTÃO QUEBRADOS! QUAL É A SEGUNDA COISA? HÊ, HÊ!
!
DEIXA QUE EU LIMPO ESTA LAMBANÇA!
ENQUANTO ISSO, COLOQUE ESTE UNIFORME QUE COSTUREI PRA VOCÊ!
TIA NENA, É LINDO! AMEI!
A SENHORA NÃO EXISTE! VOU VESTIR!
E...
PEGUE UM OVO, DÊ UMA BATIDINHA NA BEIRADA ASSIM...
TEC
...E DEPOIS DESPEJE NA TIGELA!
QUE EMOÇÃO, VOU QUEBRAR O MEU PRIMEIRO OVO!
PLOSH
COMO É QUE É?
ESTOU DIZENDO, QUEBRAR DO JEITO CERTO! HÊ, HÊ!
HÊ, HÊ!
TEC
TEC

MUITO BEM! JÁ TEMOS OS DOIS OVOS, AGORA TEM QUE MEDIR DUAS XÍCARAS DE LEITE...
DEIXA COMIGO!
GLUB! GLUB!
?
MAGALI, ERA PRA MEDIR E NÃO PARA BEBER!
EU SÓ ESTAVA TESTANDO PRA VER SE NÃO ESTAVA AZEDO!
HÊ, HÊ!
SEI, SEI!
DUAS XÍCARAS DE LEITE! O QUE MAIS, TIA NENA?
AGORA, DUAS XÍCARAS DE FARINHA!
FARINHA... UMA...
DUAS! TÁ FEITO!
PFLUP
ÓLEO
SAL
DEPOIS...
ELA É JEITOSA!


TCHARAM!
VOCÊ ESTÁ SE SAINDO MUITO BEM!
EM ALGUNS MESES, ESTARÁ COZINHANDO MUITO BEM!
MESES? MAS EU PRECISO ESTAR PRONTA PRA DAQUI A DOIS DIAS!
ISSO É IMPOSSÍVEL! COMO CONSEGUIU SER SELECIONADA PARA O PROGRAMA?
NÃO FUI SELECIONADA, FUI CONVIDADA!
OLHA AQUI O CONVITE!
AH, TÁ EXPLICADO! VOCÊ NÃO LEU DIREITO!
?
DIAS DEPOIS...
ESTAMOS NUM IMPASSE, TRÊS FINALISTAS COM UM VOTO CADA! QUEM IRÁ DECIDIR A COMPETIÇÃO É A ESPECIALISTA EM COMIDAS, A MAGALI!
E ENTÃO, MAGALI, JÁ FEZ SUA ESCOLHA?
HUM... ESTOU EM DÚVIDA...
JURADOS
POSSO PROVAR DE NOVO CADA UM DOS PRATOS?
HÁ, HÁ, HÁ!
FIM

CORREIO DA TURMA DA MÔNICA

ESCREVA PARA:
REVISTA DA TURMA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Durmo somente após ler uma história da Turminha. Marina é a minha preferida!

NÍCOLY BELTRÃO
8 ANOS - POR EMAIL

Amo todos os personagens da Turma da Mônica. São muito divertidos e legais.

EDUARDO LEBRE GIUZIO
6 ANOS - POR EMAIL

Estou aprendendo a ler e a leitura fica muito mais divertida com as historinhas da Turma.

DANIELA CRISTINA COSTA
7 ANOS - POR EMAIL

Adoro toda a Turma e estou aprendendo a ler com vocês.

ANA CLARA PARETO
6 ANOS - POR EMAIL

Gosto quando a Mônica dá coelhadas no Cebolinha e no Cascão.

MARIANA ISAAC LEANDRO
8 ANOS - POR EMAIL

Franjinha, suas experiências são geniais. Capitão Feio, seja uma pessoa do bem.

LUCAS ABRANTES RÊGO
5 ANOS - POR EMAIL

Mônica, continue dando coelhadas no Cebolinha e no Cascão.

GUSTAVO ESPINHEIRA GIMENES
3 ANOS - POR EMAIL

O Felipe ama a Turma da Mônica, o Bidu e o Sansão.

FELIPE LACERDA
3 ANOS - POR EMAIL

Adoramos os gibis da Turma da Mônica!

EDUARDO REBESCHINI
7 ANOS
JÚLIA REBESCHINI
4 ANOS
POR EMAIL

Quero pedir uma historinha em que o Cascão tome banho, o Cebolinha não faça mais planos infalíveis, a Magali fique de regime e a Mônica pare de ser mandona.

RAFAELLA RAMOS
8 ANOS - POR EMAIL

Mônica, adoro quando você dá coelhadas no Cebolinha e no Cascão.

GIOVANNA OLIVEIRA SILVA
7 ANOS - POR EMAIL

Curto a Turma, principalmente a Mônica que sempre acaba com os planos do Cebolinha.

ISADORA SILVA GOMES
6 ANOS - POR EMAIL

Queria uma historinha em que a Magali e a Mônica fossem encontrar a Keika no Japão.

LARA EDUARDA MENDONÇA
8 ANOS - POR EMAIL

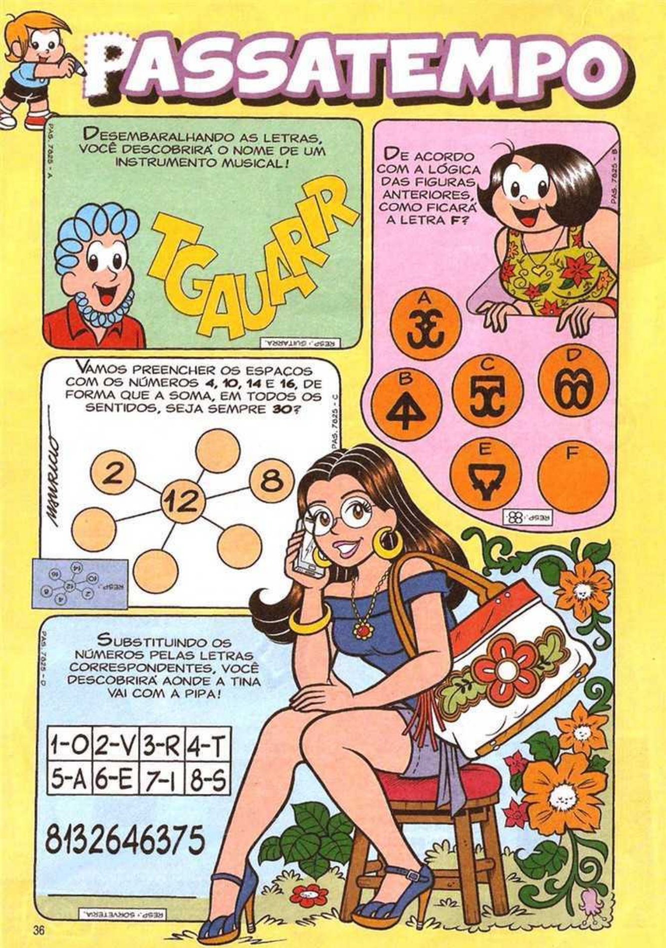
Monica, gosto muito das revistas e do seu coelho, mas adoro você muito mais!

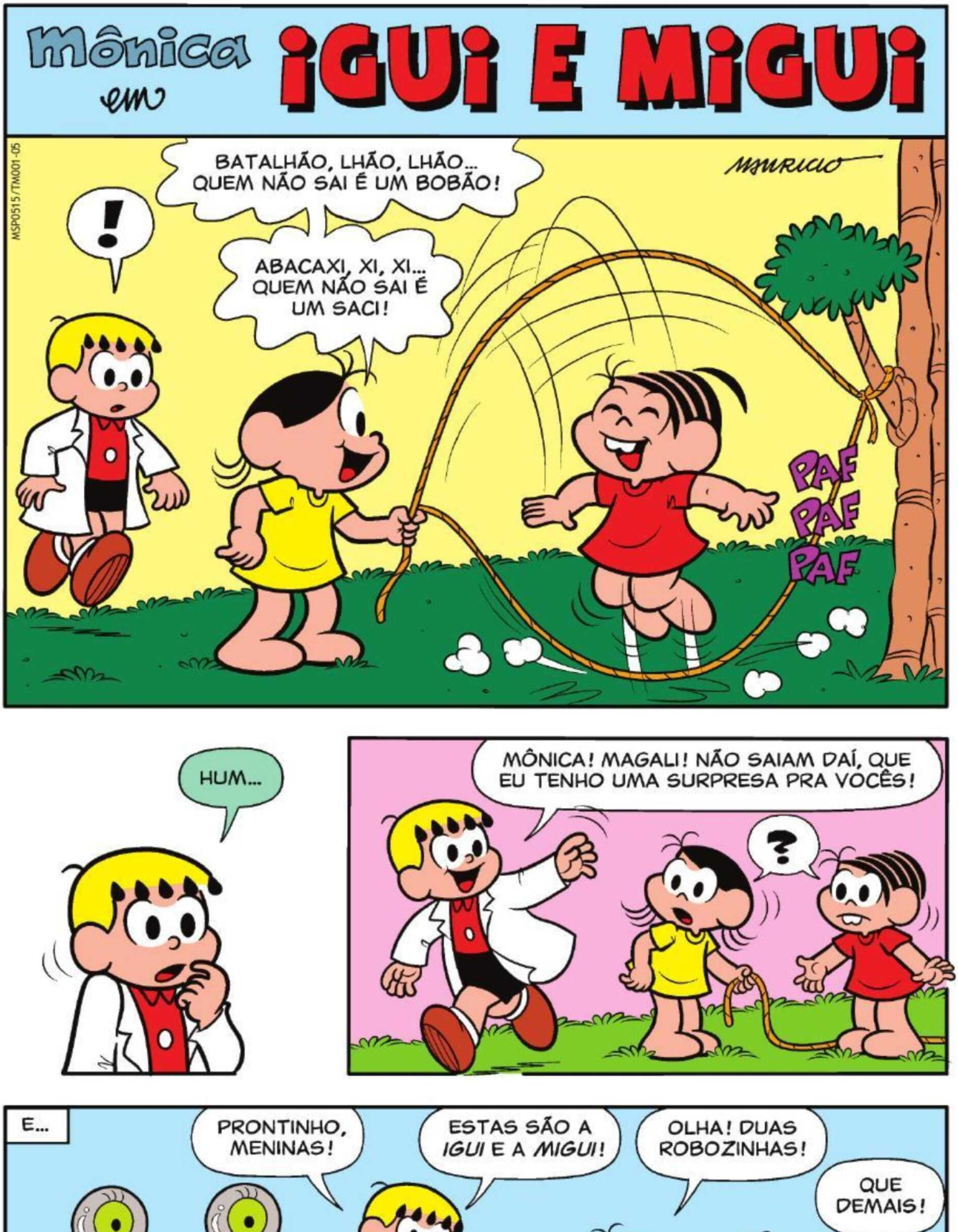
GIOVANA DEZORZI TEIXEIRA
6 ANOS - POR EMAIL

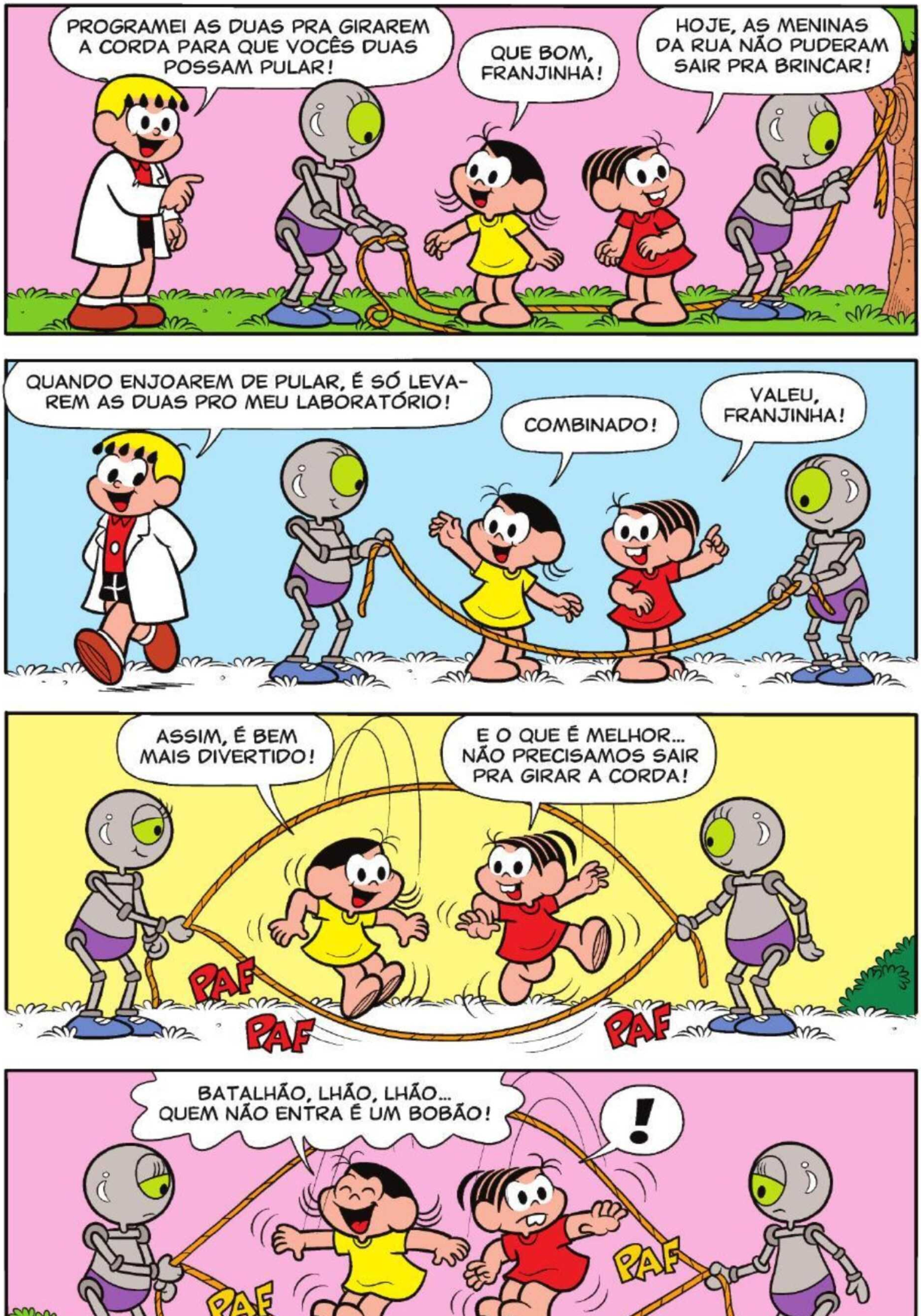
Adoro ler as historinhas da Turma da Mônica! Aprendo muito com elas!!!

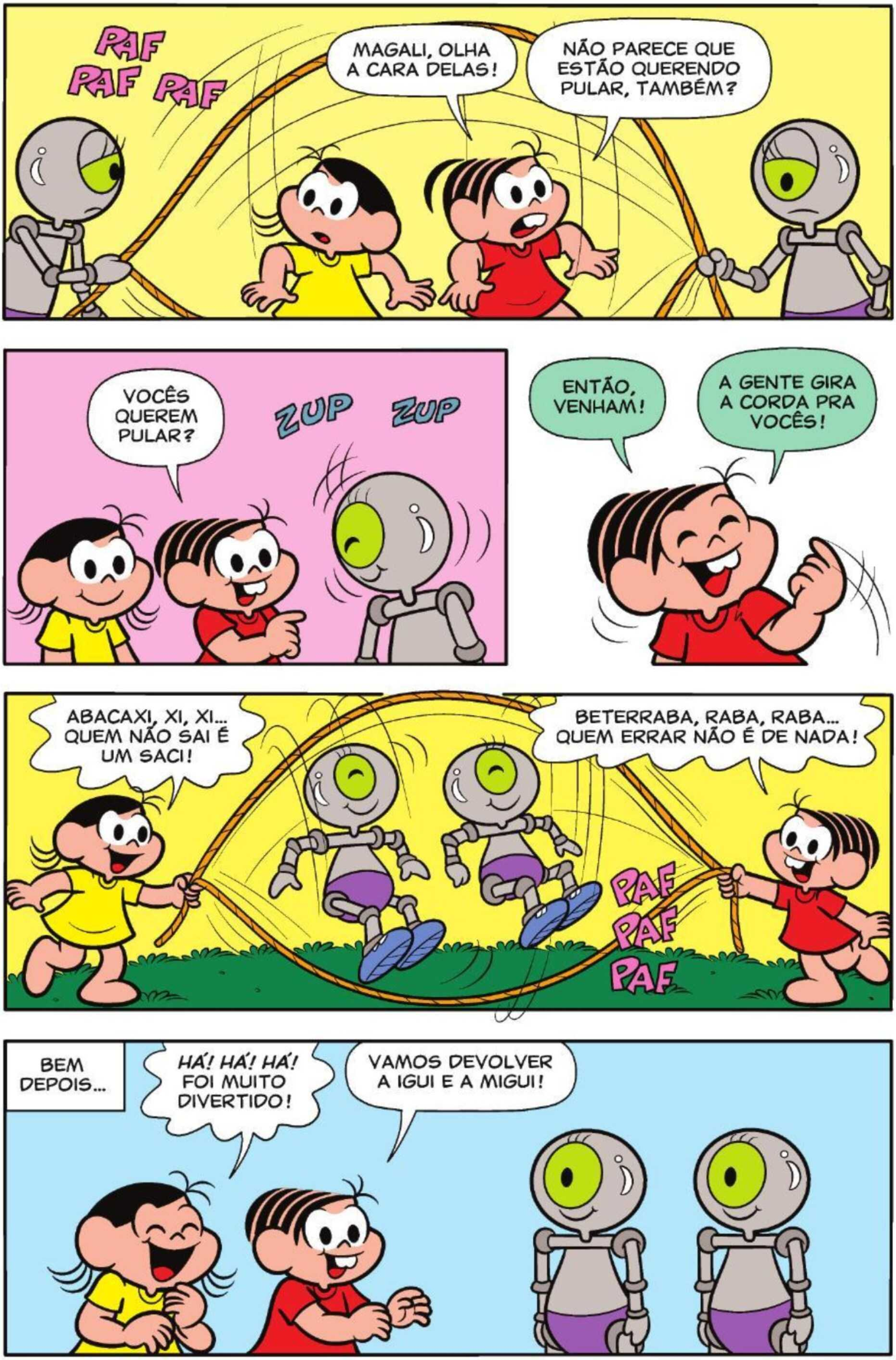
DANIEL SALLES BATISTA
8 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS: AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.


PASSATEMPO
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DE UM INSTRUMENTO MUSICAL!
TGAUARIR
RESP.: GUITARRA.
DE ACORDO COM A LÓGICA DAS FIGURAS ANTERIORES, COMO FICARÁ A LETRA F?
A
B
C
D
E
F
RESP.: 88.
VAMOS PREENCHER OS ESPAÇOS COM OS NÚMEROS 4, 10, 14 E 16, DE FORMA QUE A SOMA, EM TODOS OS SENTIDOS, SEJA SEMPRE 30?
2
12
8
MAURICIO
SUBSTITUINDO OS NÚMEROS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ DESCOBRIRÁ AONDE A TINA VAI COM A PIPA!
1-O 2-V 3-R 4-T
5-A 6-E 7-I 8-S
8132646375
RESP.: SORVETERIA.


Mônica em
¡GUi E MiGUi
MSP0515/TM001-05
MAURICIO
!
BATALHÃO, LHÃO, LHÃO... QUEM NÃO SAI É UM BOBÃO!
ABACAXI, XI, XI... QUEM NÃO SAI É UM SACI!
PAF PAF PAF
HUM...
MÔNICA! MAGALI! NÃO SAIAM DAÍ, QUE EU TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
?
E...
PRONTINHO, MENINAS!
ESTAS SÃO A *IGUI* E A *MIGUI*!
OLHA! DUAS ROBOZINHAS!
QUE DEMAIS!


PROGRAMEI AS DUAS PRA GIRAREM A CORDA PARA QUE VOCÊS DUAS POSSAM PULAR!
QUE BOM, FRANJINHA!
HOJE, AS MENINAS DA RUA NÃO PUDERAM SAIR PRA BRINCAR!
QUANDO ENJOAREM DE PULAR, É SÓ LEVAREM AS DUAS PRO MEU LABORATÓRIO!
COMBINADO!
VALEU, FRANJINHA!
ASSIM, É BEM MAIS DIVERTIDO!
E O QUE É MELHOR... NÃO PRECISAMOS SAIR PRA GIRAR A CORDA!
PAF
PAF
PAF
BATALHÃO, LHÃO, LHÃO... QUEM NÃO ENTRA É UM BOBÃO!
!
PAF
PAF
PAF

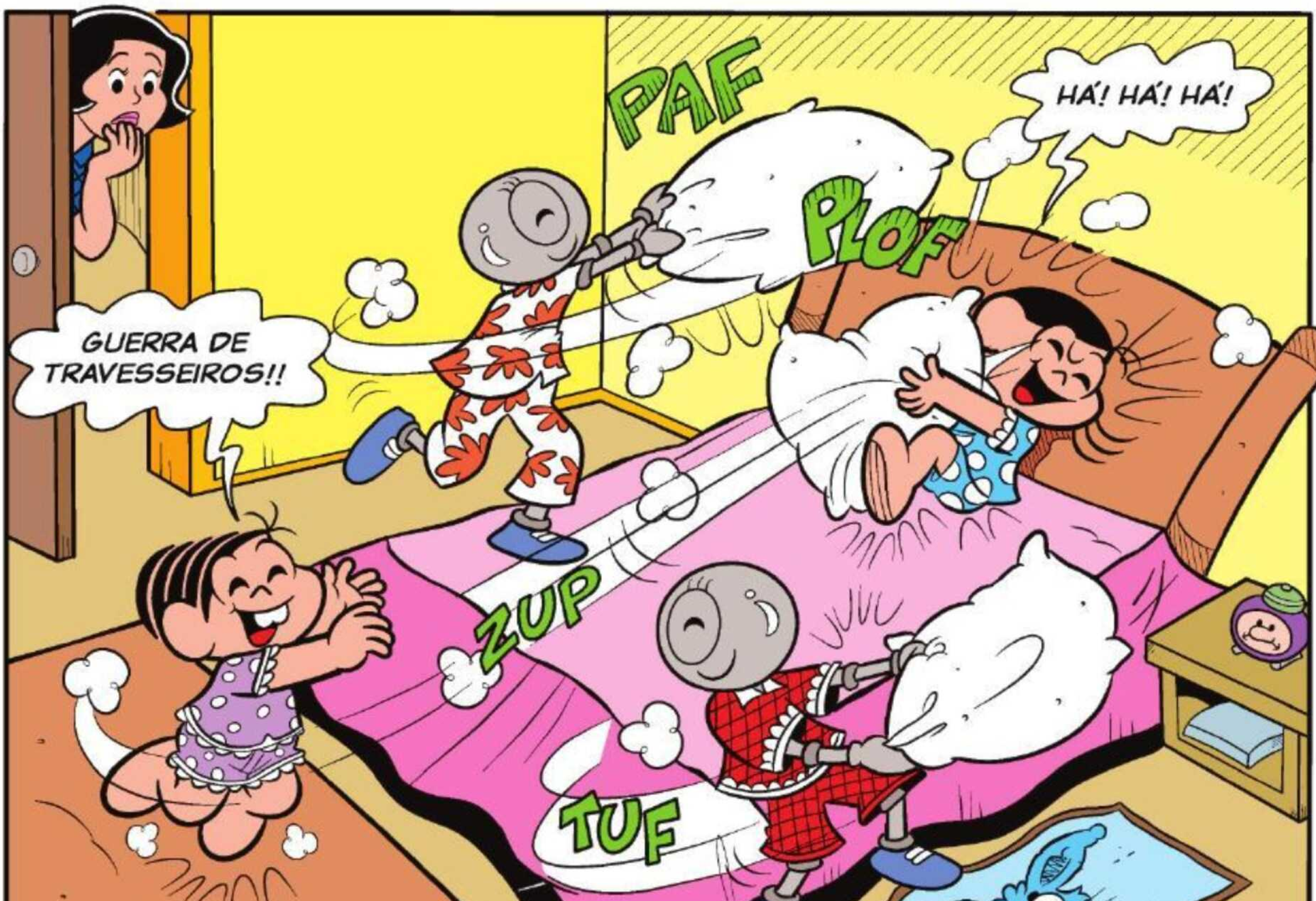

PAF PAF PAF
MAGALI, OLHA A CARA DELAS!
NÃO PARECE QUE ESTÃO QUERENDO PULAR, TAMBÉM?
VOCÊS QUEREM PULAR?
ZUP ZUP
ENTÃO, VENHAM!
A GENTE GIRA A CORDA PRA VOCÊS!
ABACAXI, XI, XI... QUEM NÃO SAI É UM SACI!
BETERRABA, RABA, RABA... QUEM ERRAR NÃO É DE NADA!
PAF PAF PAF
BEM DEPOIS...
HÁ! HÁ! HÁ! FOI MUITO DIVERTIDO!
VAMOS DEVOLVER A IGUI E A MIGUI!

SÓ QUE...
NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
ACHO QUE ELE ESQUECEU QUE A GENTE VIRIA TRAZER AS ROBOZINHAS E SAIU!
E AGORA?
VOU LEVAR AS DUAS PRA MINHA CASA!
A SUA MÃE VAI SE ASSUSTAR COM AS ROBOZINHAS!
É MESMO! VOU NA FRENTE PREPARAR O TERRENO!
DEPOIS...
QUE BAGUNÇA É ESSA NO QUARTO DA MÔNICA?
ELA CONVIDOU UMAS AMIGUINHAS NOVAS PRA...
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HI! HI! HI! HI!
...FESTA DO PIJAMA!
MÃE! POSSO EMPRESTAR DOIS DOS MEUS PIJAMAS PARA AS MINHAS AMIGAS?
PODE! MAS POR QUÊ? ELAS ESQUECERAM?
NÃO!

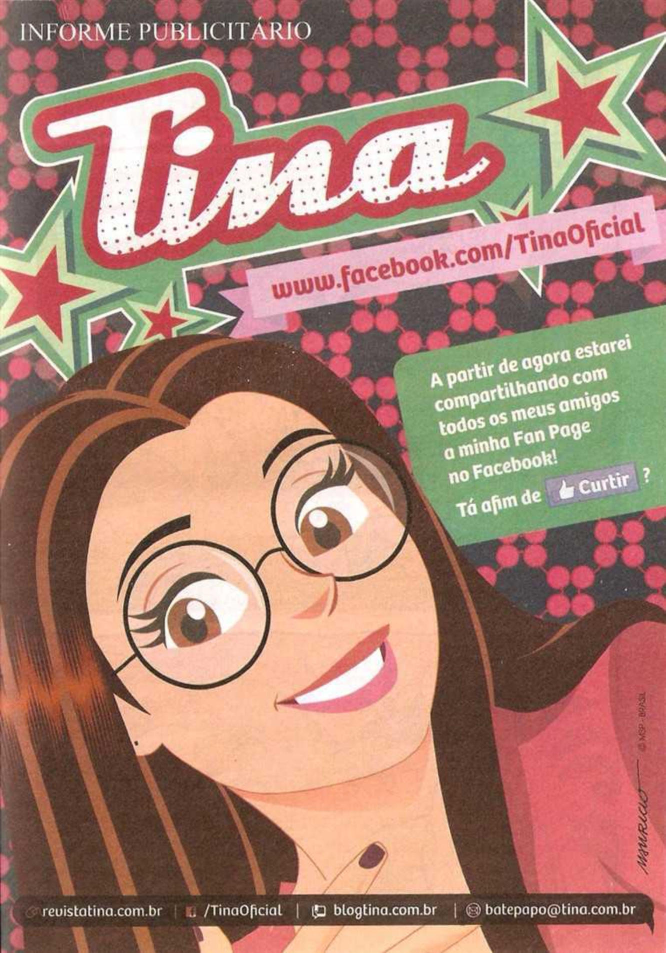
?
?
É QUE ELAS NÃO USAM, MESMO!

ESTRANHO NÃO USAREM PIJAMAS!
VAI VER, ELAS USAM CAMI-SOLAS PARA DORMIR!

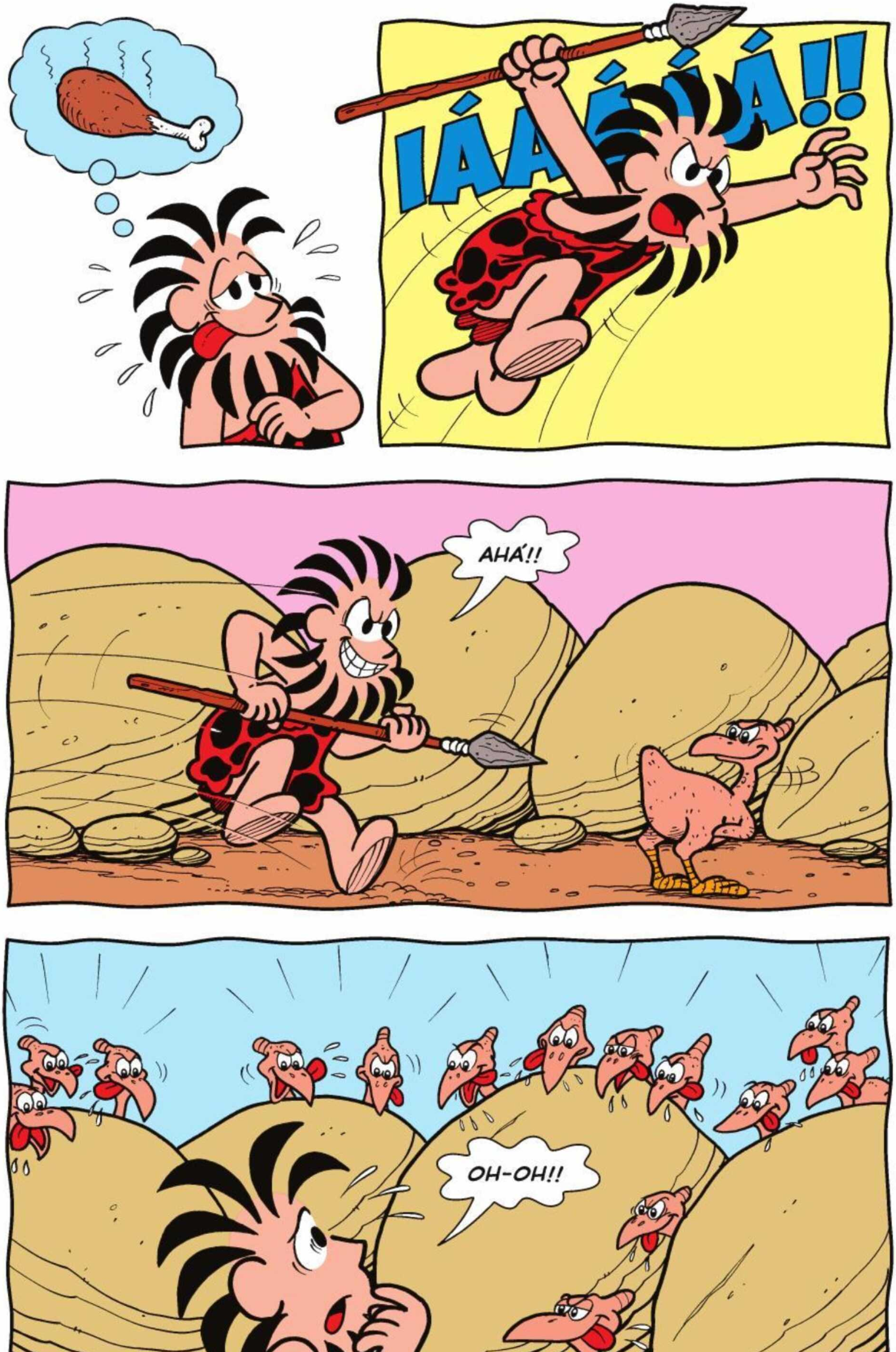
!

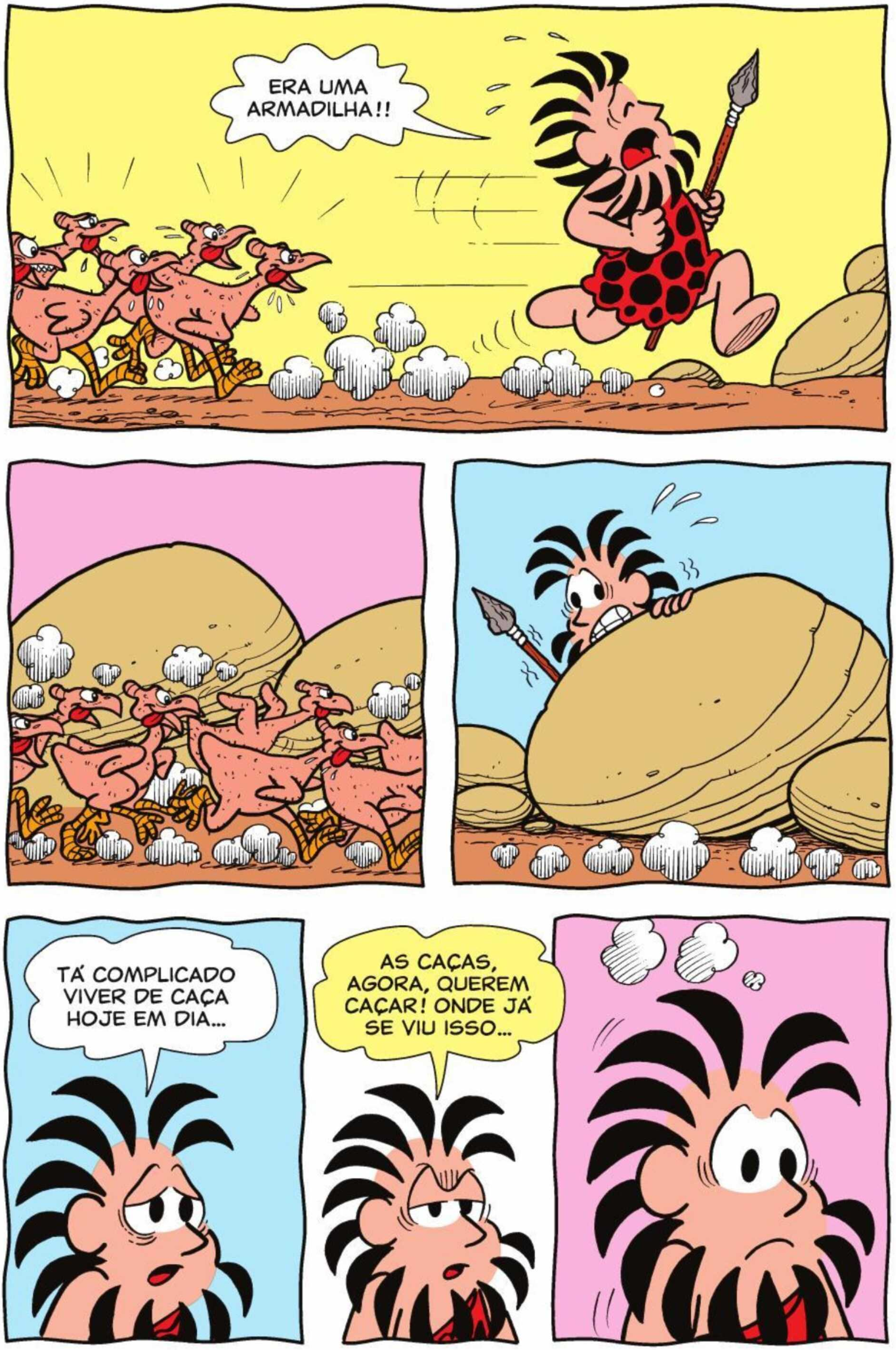

PAF
HÁ! HÁ! HÁ!
PLOF
GUERRA DE TRAVESSEIROS!!
ZUP
TUF

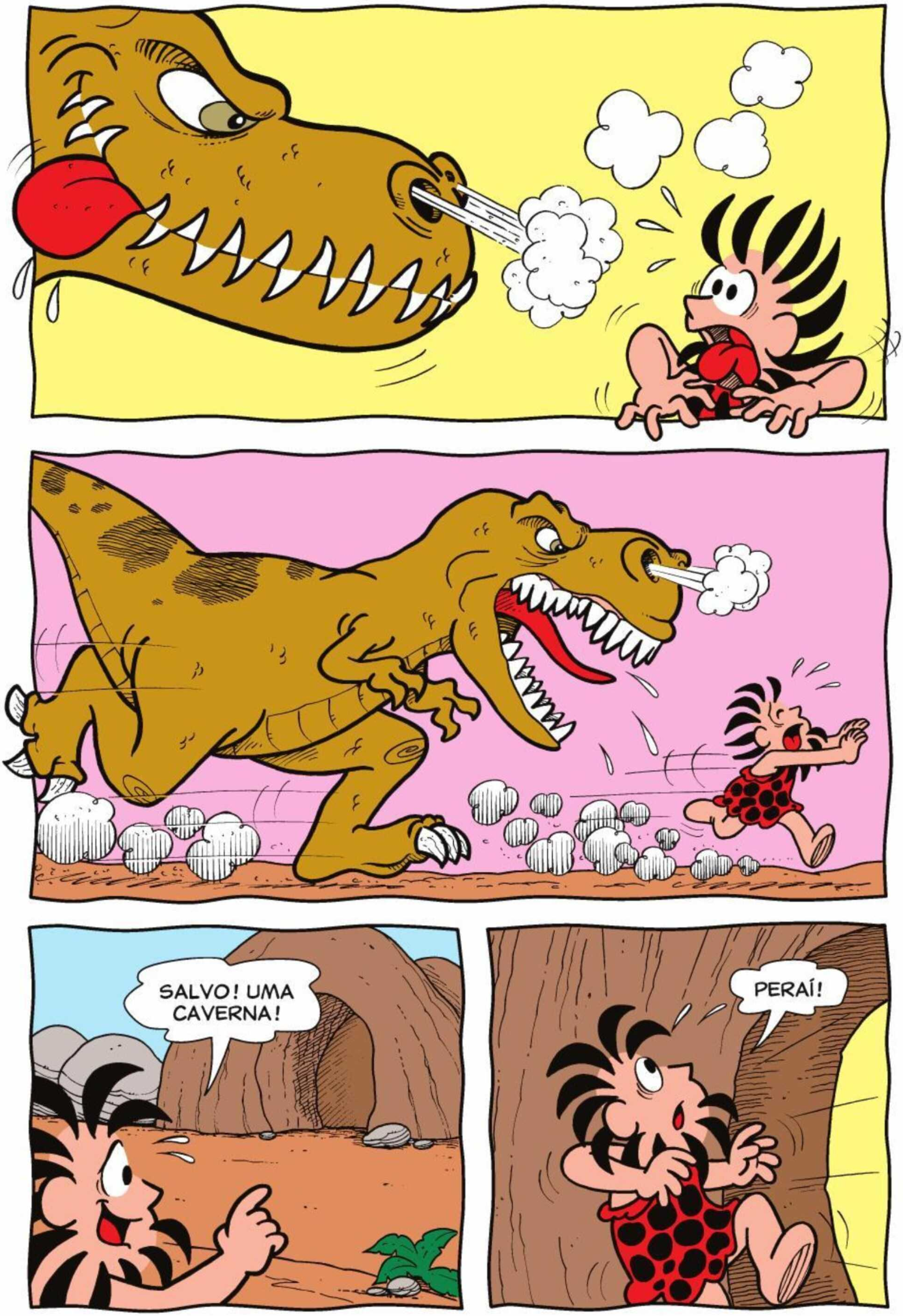
BEM DEPOIS...
MÔNICA, DESCULPE! ME ESQUECI DO QUE COMBINEI COM VOCÊ! A IGUI E A MIGUI ESTÃO AÍ?
AHAM!
PLOF
MIGUI! COMPORTE-SE!
A GENTE ESTAVA FAZENDO UMA GUERRA DE TRAVESSEIROS!
PERCEBI! VAMOS, MENINAS!
AH! DEIXA ELAS DORMIREM AQUI!
ELAS NÃO DORMEM!
PRECISO LEVAR PRA RECARREGAR AS BATERIAS!
FRANJINHA, NÃO SEI SE AGI BEM EM FAZER UMA COISA...
QUE COISA?
LI PARA ELAS A HISTÓRIA DO PINÓQUIO!
E...
TRANSFORMA A GENTE EM MENINAS DE VERDADE?
DIZ QUE SIM! DIZ QUE SIM!
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
Tina
www.facebook.com/TinaOficial
A partir de agora estarei compartilhando com todos os meus amigos a minha Fan Page no Facebook!
Tá afim de Curtir ?
revistatina.com.br | /TinaOficial | blogtina.com.br | batepapo@tina.com.br

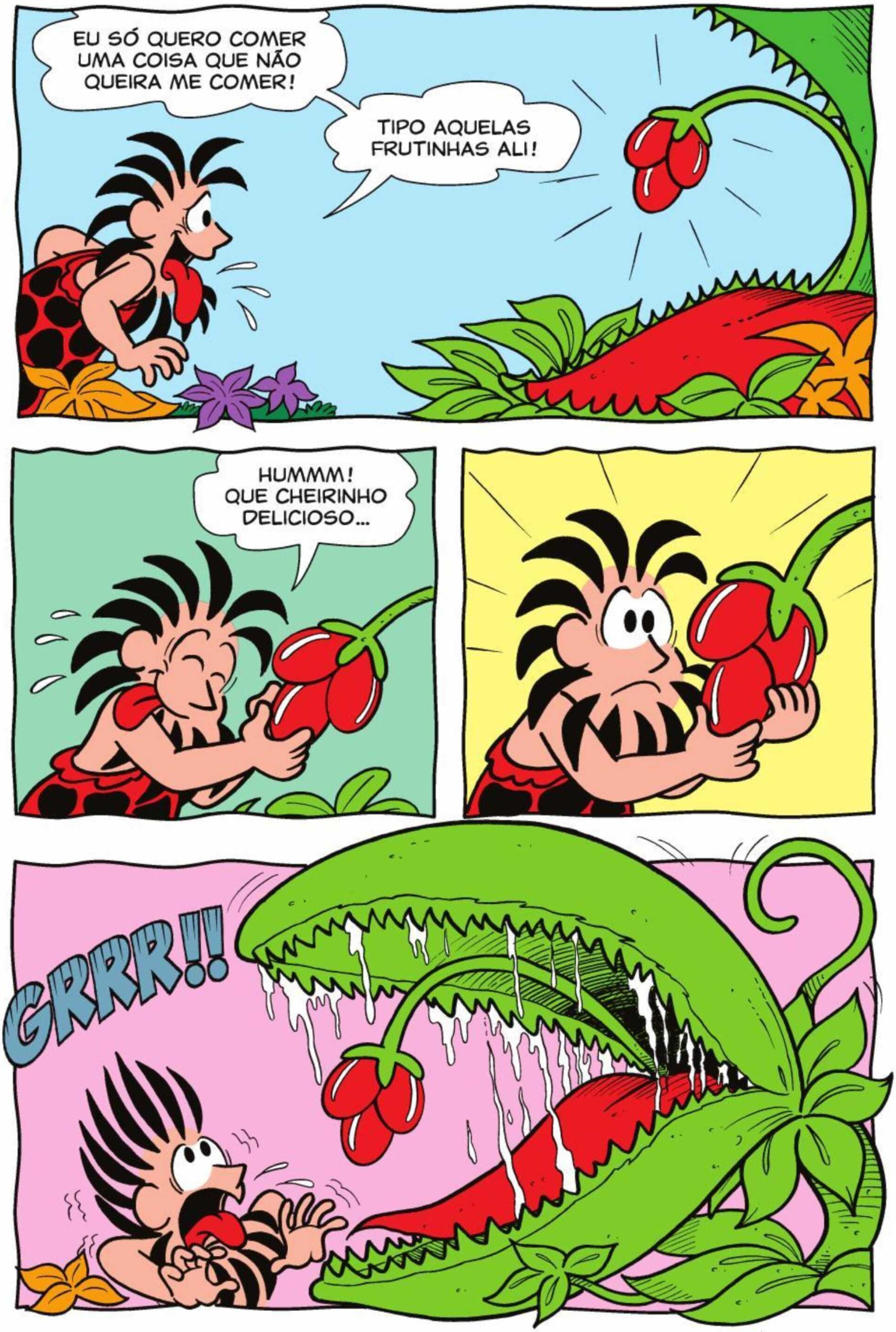
PITECO numa DIETA SAUDÁVEL


IÁÁÉÉÁ!!
AHÁ!!
OH-OH!!


ERA UMA ARMADILHA!!
TÁ COMPLICADO VIVER DE CAÇA HOJE EM DIA...
AS CAÇAS, AGORA, QUEREM CAÇAR! ONDE JÁ SE VIU ISSO...

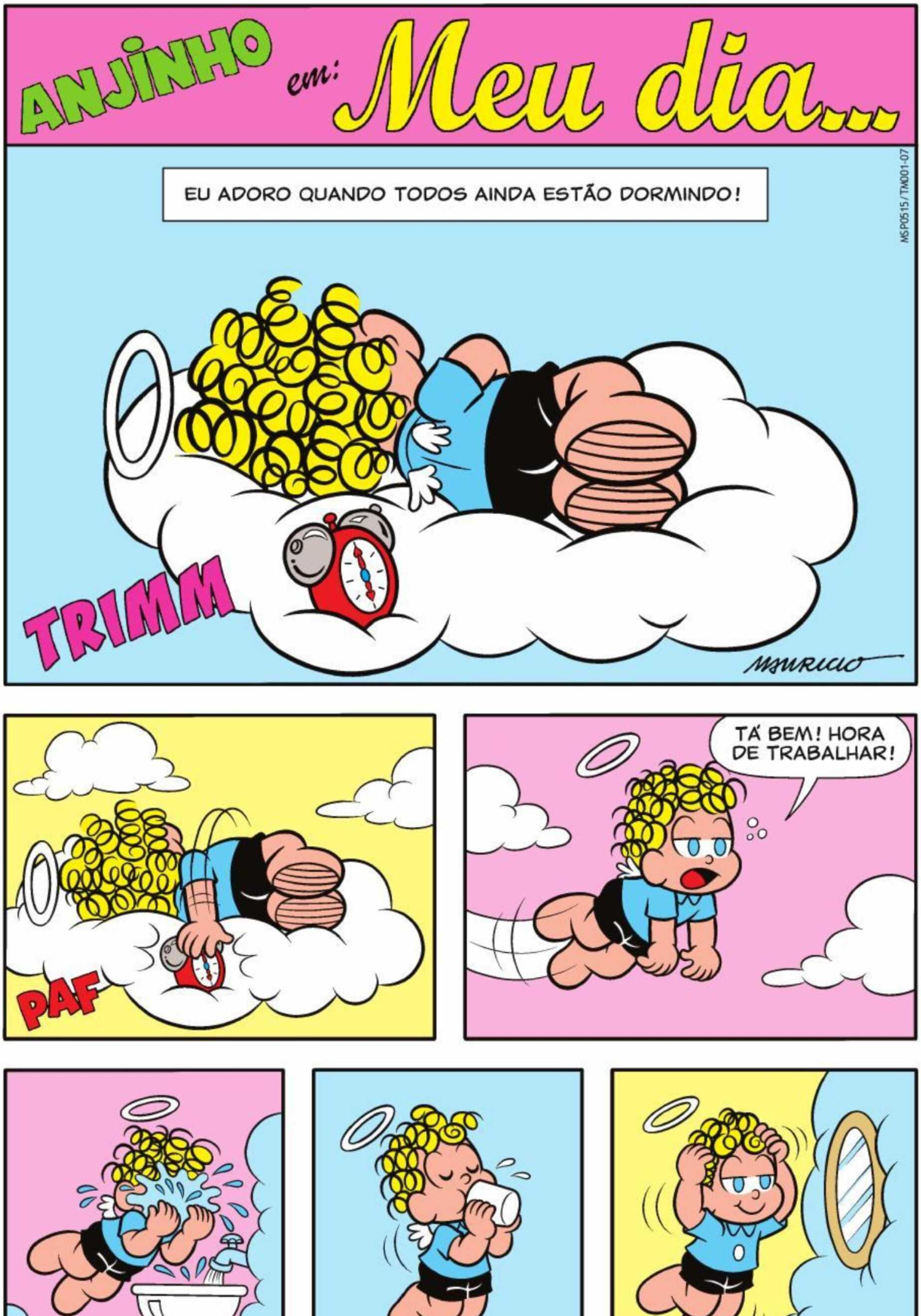

SALVO! UMA CAVERNA!
PERAÍ!

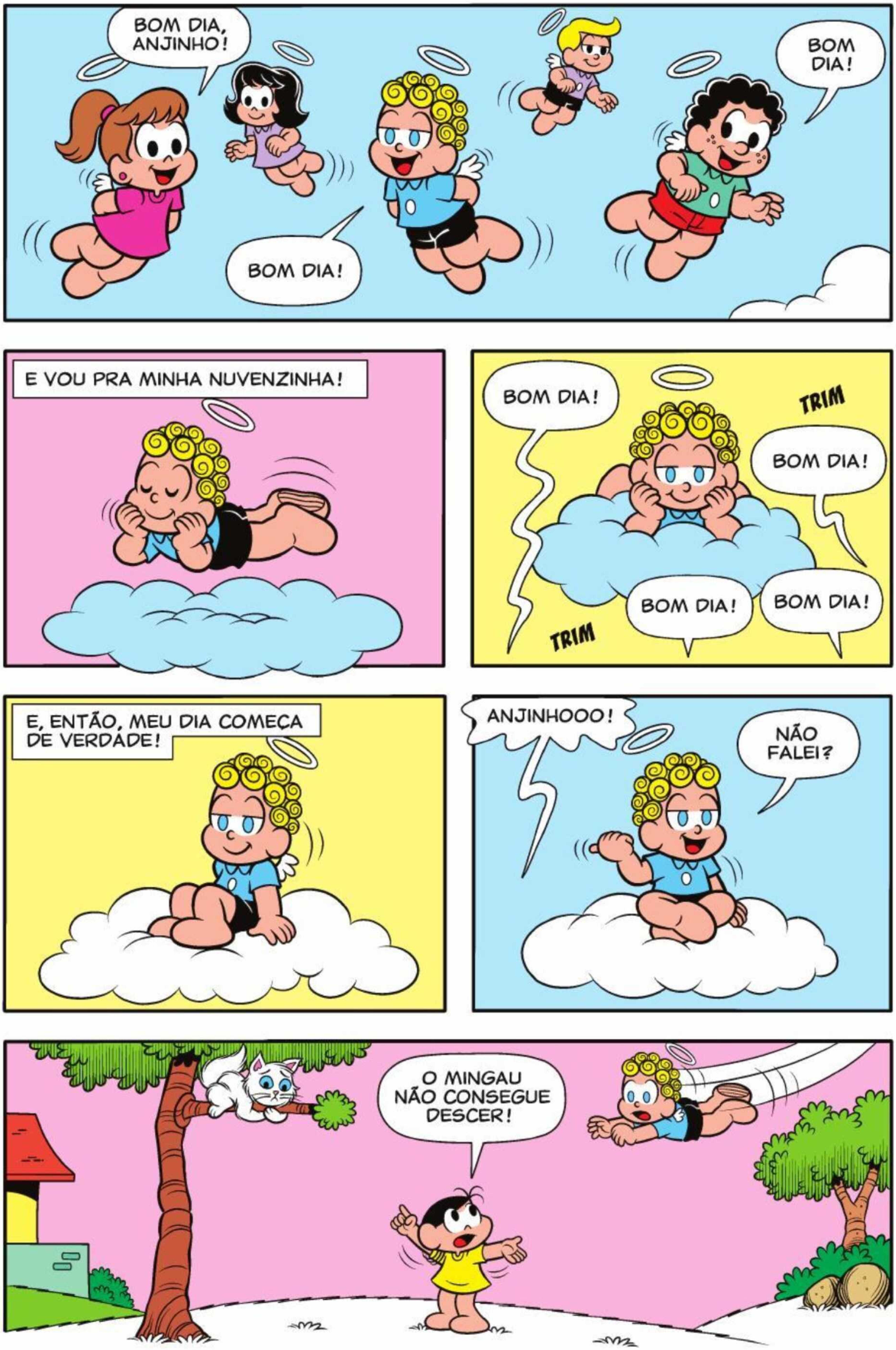
OUTRA ARMADILHA!
NÃO TÁ FÁCIL MATAR A FOME!
NÃO DÁ PRA CONFIAR EM COISA NENHUMA!
CANSEI DE VIRAR CAÇA DE CAÇA!
VOU MUDAR A MINHA DIETA!

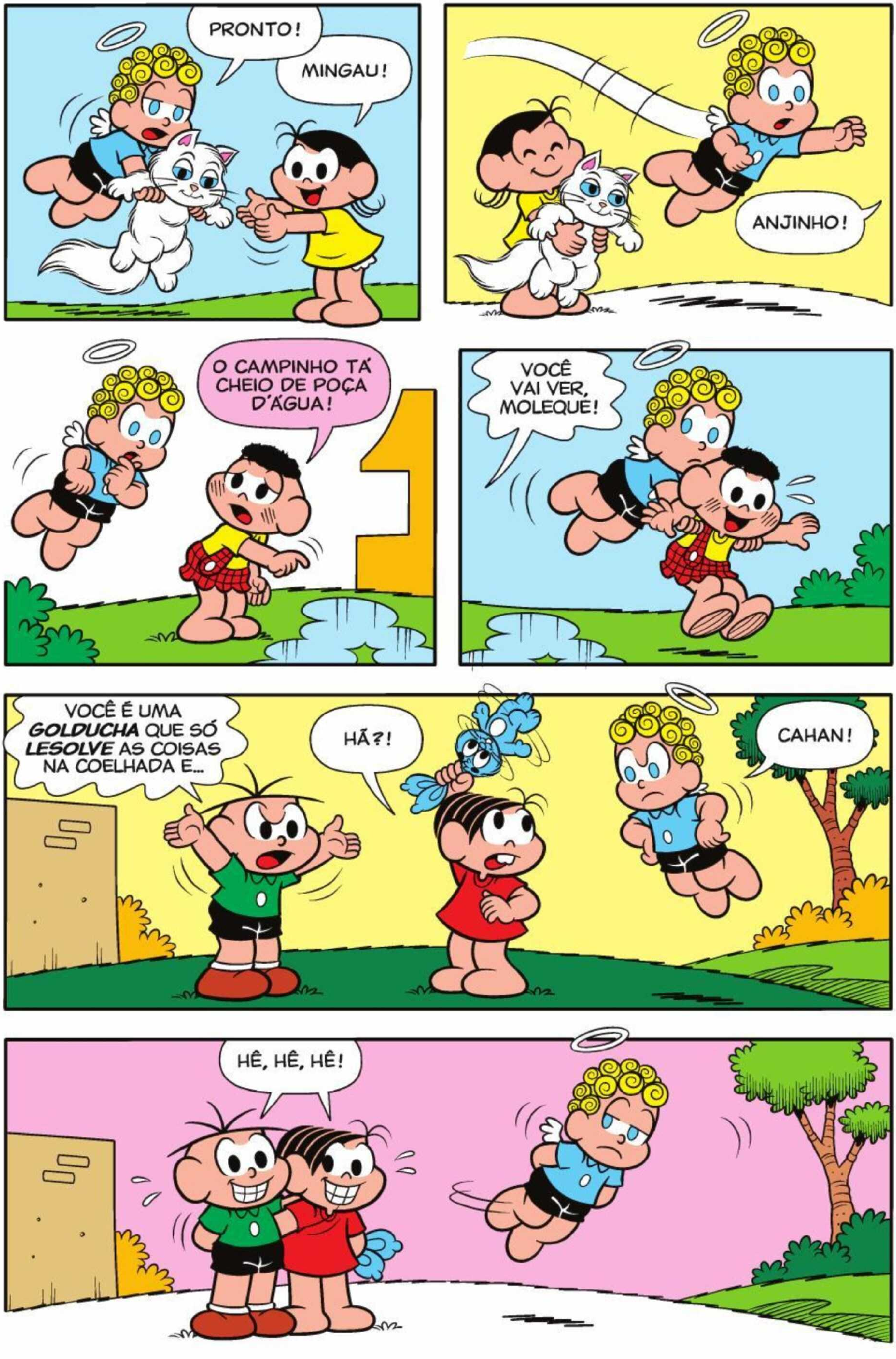

EU SÓ QUERO COMER UMA COISA QUE NÃO QUEIRA ME COMER!
TIPO AQUELAS FRUTINHAS ALI!
HUMMM! QUE CHEIRINHO DELICIOSO...
GRRR!!

NHAC!
AAAAHHHH!!
GRRRRRR!!
NÃO DÁ PRA CONFIAR NEM NOS VEGETAIS...
LEM

RONC!
Ô PITECO! VOCÊ QUER ALMOÇAR COMIGO?
QUERO, SIM! O QUE TEM PRO ALMOÇO?
UÉ! NÃO SABIA QUE O PITECO NÃO GOSTAVA DE SALADA!
FIM


ANJINHO
em:
Meu dia...
MSP0515/TM001-07
EU ADORO QUANDO TODOS AINDA ESTÃO DORMINDO!
TRIMM
MAURICIO
PAF
TÁ BEM! HORA DE TRABALHAR!
LAVO O ROSTO...
TOMO CAFÉ...
ME ARRUMO...


BOM DIA, ANJINHO!
BOM DIA!
BOM DIA!
E VOU PRA MINHA NUVENZINHA!
BOM DIA!
TRIM
BOM DIA!
BOM DIA!
BOM DIA!
TRIM
E, ENTÃO, MEU DIA COMEÇA DE VERDADE!
ANJINHOOO!
NÃO FALEI?
O MINGAU NÃO CONSEGUE DESCER!


PRONTO!
MINGAU!
ANJINHO!
O CAMPINHO TÁ CHEIO DE POÇA D'ÁGUA!
VOCÊ VAI VER, MOLEQUE!
VOCÊ É UMA **GOLDUCHA** QUE SÓ **LESOLVE** AS COISAS NA COELHADA E...
HÃ?!
CAHAN!
HÊ, HÊ, HÊ!

CAIM!
AI, MEU JOELHO!
MINHA BOLA!
AU! AU! AU!
CUIDADO! CACHORRO BRAVO

ÀS VEZES, O DIA É BEM CANSATIVO!
E O QUE EU MAIS QUERO...
...É DESCANSAR NA MINHA NUVENZINHA!
COM A CERTEZA DO DEVER CUMPRIDO!
OBRIGADO, ANJINHO!
OBRIGADA, ANJINHO!
OBRIGADO, ANJINHO!
OBRIGADA, ANJINHO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

QUE TAL FECHAR A TORNEIRA ENQUANTO ESCOVA OS DENTES?

Pequenas mudanças de atitude na sua rotina ajudam a poupar um montão de água: reutilizar corretamente águas pluviais, escovar os dentes com a torneira fechada e não usar a mangueira para limpar a calçada são alguns bons exemplos.
Vamos fazer como o Cascão e economizar esse recurso tão precioso?

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

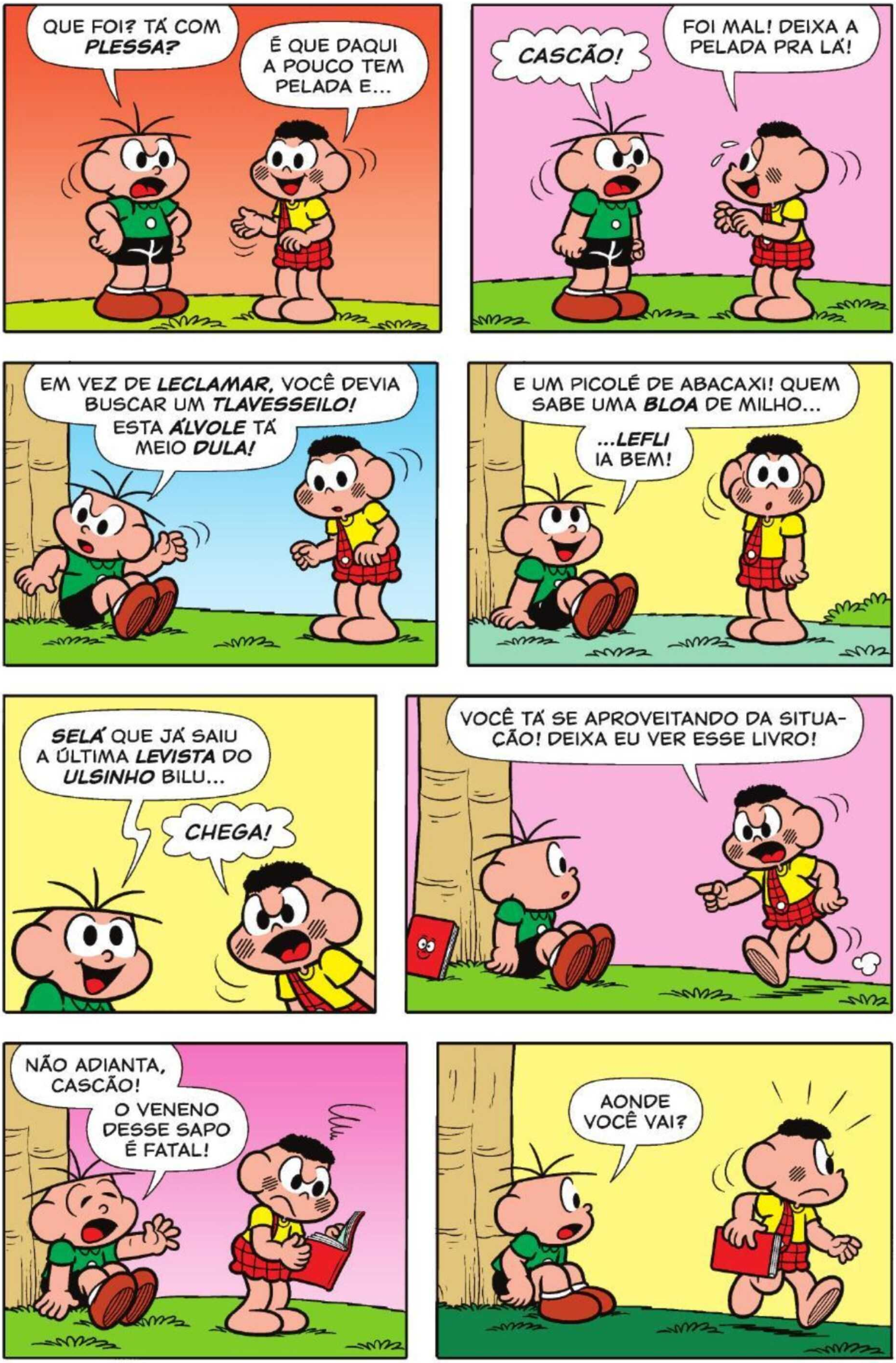
Cascão e Cebolinha em NAS ÚLTIMAS

LAPAZ! ESTE LIVLO TEM OS BICHOS MAIS PELIGOSOS DO MUNDO!
COMO O DLAGONIUS TELIBILIS!
O SAPO MAIS VENENOSO QUE EXISTE!
SE A GENTE ENCOS-TAR NELE...
...BATE AS BOTAS NA HOLA!
AAAAAHH!!
O DLAGONIUS TELIBILIS ENCOSTOU EM MIM!
ISSO QUER DIZER QUE... EU... EU...
CEBOLINHA!
VOCÊ NÃO VIU O ADAMASTOR POR AÍ?

É O MEU SAPINHO!
ELE É VERDINHO E TEM AS PERNAS COMPRIDAS E...
Ô CEBOLINHA! ACORDA! ISSO NÃO É LUGAR DE DORMIR!
LEVANTA DAÍ!
NÃO DÁ! TÔ *MOLIDO!*
MORRIDO? VOCÊ QUER DIZER QUE TÁ MORTO?
É QUE ISSO NUNCA ME ACONTECEU ANTES!
DEIXA DE SER BESTA!
MORTO NÃO FALA!
É *VELDADE!* AINDA TÔ *LESPILANDO!*
TÁ *DEMOLANDO PLA* ACONTECER! DEVE SER *POLQUE* EU SOU MUITO *FOLTE!*
DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO, CRIATURA?
MEU FIM ESTÁ *PLÓXIMO,* CASCÃO!
EU ENCOSTEI NESTE SAPO!

ESSA NÃO! MEU MELHOR AMIGO!
NÃO TENHO CHANCE, CASCÃO!
MAIS ALGUNS MINUTOS E...
POSSO FICAR COM A SUA COLEÇÃO DE FIGURINHAS?
O QUÊ?
BELO AMIGO É VOCÊ!
EU NAS ÚLTIMAS E VOCÊ *QUELENDO* LEVAR VANTAGEM!
TEM RAZÃO! ME PERDOE!
O QUE POSSO FAZER PRA VOCÊ SE SENTIR MELHOR?
BEM, JÁ QUE É UMA OCASIÃO ESPECIAL...
O QUÊ? PODE FALAR!
EU *QUELIA* DAR UM ÚLTIMO NÓ NA *OLELHA* DO SANSÃO!
TÁ MALUCO?
OLA, CASCÃO! NO CÉU NÃO DEVE TER COELHINHOS!
TÁ! EU DOU UM JEITO!
PAF
CAPOF
POF

TÁ AQUI! A MÔNICA NÃO QUERIA SOLTAR, MAS EU...
PUXA, VOCÊ É UM AMIGÃO!
CASCÃO!!
PUXA! ESSA FOI FOLTE!
NÃO TEM PROBLEMA! TUDO PELOS AMIGOS!
ABUSADO!
VOCÊ NÃO VIU A DONA MORTE POR AÍ?
NÃO! ACHO QUE SOU BEM LESISTENTE!
VOCÊ ACHA QUE AINDA VAI DEMORAR?


QUE FOI? TÁ COM PLESSA?
É QUE DAQUI A POUCO TEM PELADA E...
CASCÃO!
FOI MAL! DEIXA A PELADA PRA LÁ!
EM VEZ DE LECLAMAR, VOCÊ DEVIA BUSCAR UM TLAVESSEILO!
ESTA ÁLVOLE TÁ MEIO DULA!
E UM PICOLÉ DE ABACAXI! QUEM SABE UMA BLOA DE MILHO...
...LEFLI IA BEM!
SELÁ QUE JÁ SAIU A ÚLTIMA LEVISTA DO ULSINHO BILU...
CHEGA!
VOCÊ TÁ SE APROVEITANDO DA SITUA-ÇÃO! DEIXA EU VER ESSE LIVRO!
NÃO ADIANTA, CASCÃO!
O VENENO DESSE SAPO É FATAL!
AONDE VOCÊ VAI?

OLHA AQUI, CEBOLINHA!
ERA ESSE O SAPO?
ELA, MAS...
NO LIVRO FALA QUE SÓ AS PATAS DELE TÊM VENENO!
MAS, SE A PESSOA LAMBER AS COSTAS DO SAPO...
...ELA SE CURA!
LAMBER O SAPO? QUE NOJO!
CEBOLINHA! VOCÊ PREFERE EMPACOTAR?
TÁ BOM!
SLEP!
TÁ SE SENTINDO MELHOR?
SABE QUE EU TÔ?
TÔ SENTINDO A ENELGIA VOLTANDO!
AS COISAS ESTÃO LETOMANDO O SEU COLOLIDO DE OUTLOLA!

GLAÇAS A VOCÊ, AMIGÃO!
PERAÍ! SUA LÍNGUA TÁ AZUL!
SELÁ QUE ELA VAI FICAR ASSIM?
AS COSTAS DO SAPO MUDARAM DE COR!
EI! ESSE SAPO É O ADAMASTOR!
ALGUÉM PINTOU ELE DE AZUL!
OLHA SÓ! ENTÃO, EU NÃO COLIA LISCO DE MOLTE?
NÃO!
AH, CASCÃO! FOI BOM PLA EU VER QUE VOCÊ É MEU AMIGO DE VELDADE!
SÓ QUE EU LEVEI UMA COELHADA À TOA!
ELE DEVE TER CAÍDO NA LATA DE TINTA!
SÓ TEM UM JEITO!
ADAMASTOR, O QUE VOCÊ QUER NESSE MOMENTO DIFÍCIL?
PICOLÉ DE ABACAXI? BROA DE MILHO?
REFRI? O ÚLTIMO GIBI DO URSINHO BILU?
FIM

TURMA DA MÔNICA

Nº 1 - Maio de 2015

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

TURMA DA MÔNICA

Nº 1 - Maio de 2015

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

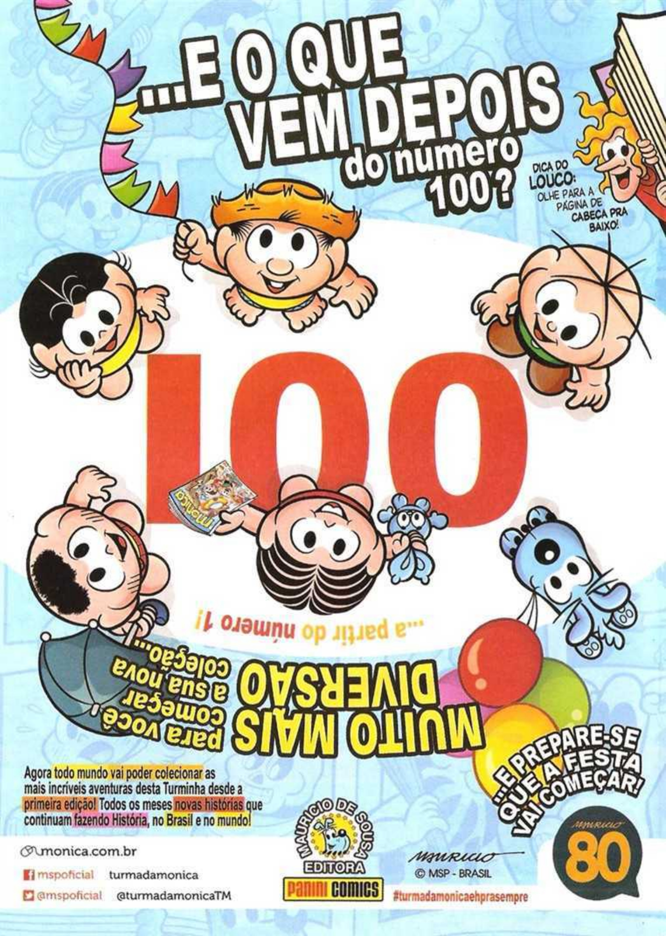
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

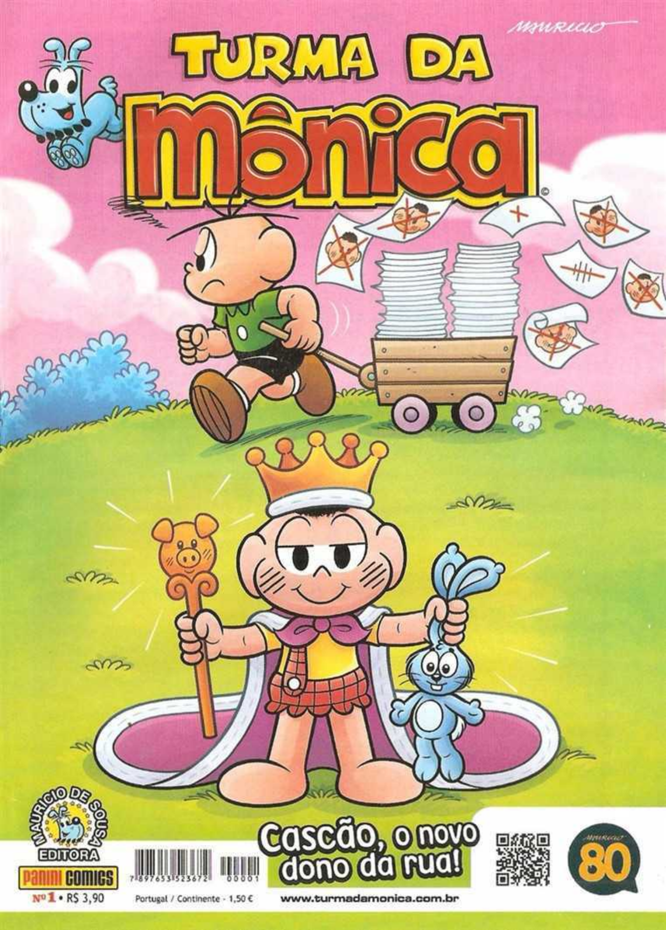
Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263246001

INFORME PUBLICITÁRIO
Turma da Mônica em Bariloche
AGAXTUR VIAGENS
DIVERSÃO NA NEVE PARA TODA A FAMÍLIA
© MSP - BRASIL
AGORA COM A AGAXTUR
VOCÊ E TODA A FAMÍLIA
PODEM BRINCAR COM A
TURMA DA Mônica
EM BARILOCHE!
VALOR (7 NOITES):
A PARTIR DE R$4.950 (HOTEL NEVADA)
OU 10X R$ 495 (SAÍDA 27/06)
FÉRIAS DE JULHO
AGAXTUR VIAGENS
agaxturviagens.com.br | 11 3067-0900
/agaxtur
CONHEÇA NOSSAS LOJAS OU CONSULTE SEU AGENTE DE VIAGENS.
Condições gerais: Os valores são por pessoa em apartamento duplo, calculados em Reais em 30/01/2015, sujeitos a variação do câmbio do dia. Passagens aéreas são em classe econômica, com saída de São Paulo. Os Lugares são limitados. Reservas sujeitas à disponibilidade do produto anunciado. Para consultar outras datas de saída, destinos e informações, entre em contato com seu agente de viagem e confira o menor preço disponível para sua localidade. A programação poderá ser modificada de acordo com as situações climáticas e/ou operacionais. Consulte nossas políticas de pagamentos e financiamento.
monica.com.br | mspoficial | turmadamonica | @mspoficial | @turmadamonicaTM


...E O QUE VEM DEPOIS do número 100?
DICA DO LOUCO: OLHE PARA A PÁGINA DE CABEÇA PRA BAIXO!
100
...a partir do número 1!
MUITO MAIS DIVERSÃO para você começar a sua nova coleção...
...E PREPARE-SE QUE A FESTA VAI COMEÇAR!
Agora todo mundo vai poder colecionar as mais incríveis aventuras desta Turminha desde a primeira edição! Todos os meses novas histórias que continuam fazendo História, no Brasil e no mundo!
monica.com.br
mspoficial turmadamonica
@mspoficial @turmadamonicaTM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
MAURICIO
© MSP - BRASIL
#turmadamonicaehprasempre
MAURICIO 80



MAURICIO
TURMA DA
Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Cascão, o novo dono da rua!
Nº 1 • R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
80